



# ΗΧΩ ΤΩΝ ΠΑΞΩΝ

Γραφεία: Δεληγιώργη 55-59 Αθήνα • Τ.Κ.: 104 37 • Τηλ. - Fax: 210 52 20 570 • www.enosipaxion.gr • e-mail: info@enosipaxion.gr

Κωδ. Εντύπου: 01  
2864

Έτος 53<sup>ο</sup> • Αρ. Φύλλου 552 • Μάρτιος 2024



## Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ 25ης ΜΑΡΤΙΟΥ ΣΤΟΥΣ ΠΑΞΟΥΣ



Και φέτος, όπως κάθε χρόνο μετά τη δοξολογία, έγινε κατάθεση στεφάνων και παρέλαση στην πλατεία του Γαίου, με τη συμμετοχή όλων των μαθητών και μαθητριών, από το νηπιαγωγείο έως και το λύκειο, αλλά και της φιλαρμονικής του Δήμου Παξών. Τα σχολεία μας καταχειροκροτήθηκαν από πλήθος κόσμου που βρέθηκε στην πλατεία για τον εορτασμό της 25ης

ΜΑΡΤΙΟΥ και την παρέλαση, αλλά επίσης για να θαυμάσει τους παραδοσιακούς χορούς από όλα τα χορευτικά τμήματα του Πολιτιστικού Συλλόγου Παξών με τις υπέροχες παραδοσιακές φορεσιές. Από τα νήπια ως και τα τμήματα των ενηλίκων τα χορευτικά ήταν υπέροχα και έδωσαν πολλή χαρά σε όλους τους παρευρισκόμενους. Και του χρόνου!

Μαρία Γραμματικού

## Αρχαιρείες της Ένωσης Παξινών

Την Κυριακή 10 Μαρτίου 2024 στα γραφεία της Ένωσης Παξινών πραγματοποιήθηκαν οι αρχαιρείες για την ανάδειξη των μελών του νέου Διοικητικού Συμβουλίου για την επόμενη διετία. Οι πολύ καλές καιρικές συνθή-

κες που επικρατούσαν βοήθησαν ώστε να υπάρχει μεγάλη συμμετοχή των μελών της Ένωσης στην εκλογική διαδικασία, αρκετοί εκ των οποίων ψήφισαν για πρώτη φορά.

**Συνέχεια στη σελ 3...**

## ΔΙΟΡΘΩΣΗ:

Στο φύλλο 551 του Φεβρουαρίου στο αφιέρωμα για τη γιορτή του Αγίου Χαλαμπους στην Πλάκα, από λανθασμένη ενημέρωση γράφτηκε ότι την εκκλησιαστική χορωδία του ναού διηύθυνε ο κ.

Αιμίλιος Γιαννακόπουλος, ενώ το σωστό είναι ότι διηύθυνε ο Επτανήσιος (Ζακυνθινός) μουσικός κ. Διονύσιος Βυθούλκας, ο οποίος είναι και ο μόνιμος χοράρχης της χορωδίας του ναού

## ΚΟΥΛΟΥΜΑ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΜΑΣ !



Κούλουμα Φουντάνας



Κούλουμα στη Λάκκα

Κάθε χρόνο, καθώς πλησιάζει η άνοιξη η Καθαρά Δευτέρα γιορτάζεται με μεγάλη χαρά και ενθουσιασμό στο νησί μας. Είναι η μέρα που σηματοδο-

τεί το τέλος της Αποκριάς και την έναρξη της Σαρακοστής. Οι παξινοί μας, όπως κάθε χρόνο, έζησαν το έθιμο με τα Κούλουμα και το Κάψιμο του

Καρνάβαλου με μεγάλη χαρά και ενθουσιασμό. Η γιορτή διοργανώθηκε σε δύο σημεία, στην όμορφη Φουντάνα και στην ζωηρή πλατεία της Λάκκας, γεμίζοντας τους δρόμους με ζωντάνια και χαρά.

Οι μικροί μας φίλοι, με τις πολύχρωμες μάσκες τους, έδωσαν μια ξεχωριστή νότα στην ατμόσφαιρα, δημιουργώντας ένα παιχνιδιάρικο και χαρούμενο περιβάλλον. Οι μουσικοί, με τα αστεία τους τραγούδια και τους ρυθμούς τους, ξεσήκωσαν όλους να χορέψουν και να γελάσουν μέχρι το βράδυ.

Και φυσικά, δεν θα μπορούσαμε να ξεχάσουμε τις γεύσεις της ημέρας. Ο χαλβάς και η ταραμοσαλάτα κυριάρχησαν στα τραπέζια, προσφέροντας σε όλους μια γευστική απόλαυση.

Έτσι λοιπόν, με παιχνίδι, γέλιο, καλή παρέα και πολλή μασκαράδα, τηρώντας όλα τα έθιμα και οι δυο οικισμοί γιόρτασαν ακόμα μια φορά την Καθαρά Δευτέρα δημιουργώντας αναμνήσεις που θα τους συντροφεύουν για πολύ καιρό!

**ΠΑΞΟΙ εκ του ανταποκριτού μας**

**Διάκριση του Γυμνασίου Παξών στον Εθνικό Διαγωνισμό Γαλλοφωνίας**

► Σελίδα 2

**Οι Άγιοι έκαναν το θαύμα τους**

► Σελίδα 6

**8 Μαρτίου Παγκόσμια ημέρα της Γυναίκας**

► Σελίδα 4





ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

## ΘΑΝΑΤΟΙ

Πέθανε και κηδεύτηκε στους Παξούς ο Γεώργιος Γερασ. Ανεμογιάννης (Γιός) ετών 88

Πέθανε και κηδεύτηκε στην Καλαμπάκα η Αλεξάνδρα Γερασ. Δήμα (Σίμου) ετών 94.

Πέθανε και κηδεύτηκε στους Παξούς η Ελένη Συζ. Σταμ. Αραβανή ετών 79

## ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Η Φανή Μπούμπαλη του Γεωργίου σύζυγος του Γιαννούλη Παντελή του Παναγιώτη (Μπένου) γέννησε στην Πάτρα αγοράκι

## ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ

Ο Ανδρέας Μ. Γραμματικός και η σύζυγός του Θεοδώρα Σ. Μέρμανου, βάπτισαν το αγοράκι τους και του έδωσαν το όνομα Μιχαήλ.

Ο Ανέστης Χ. Γραμματικός και η σύζυγός του Άννα Γκουβέλη βάπτισαν το κοριτσάκι τους και της έδωσαν το όνομα Μιχαέλα

## ΔΩΡΕΕΣ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ

Η Κωνσταντίνα Μητσιάλη, προσέφερε το ποσό των 200,00 ευρώ, για τους φιλανθρωπικούς σκοπούς της Ένωσης, στην μνήμη της αδελφής της Ναυσικά Μανιατοπούλου – Μητσιάλη

## Ευχαριστήριο Δήμου προς εθελοντές

Ο Δήμος Παξών θα ήθελε να ευχαριστήσει όλους όσους συνέβαλαν στον καθαρισμό του νησιού του Αγίου Νικολάου, ιδιαίτερα το πυροσβεστικό Κλιμάκιο Παξών καθώς και τον Γιάννη Καραμπουρνιώτη για την συμβολή του με εργαλεία και προσωπικό. Ευελπιστούμε σε παρόμοιες συναντήσεις να παρευρεθούν περισσότεροι συμπολίτες μας ώστε να αναβαθμίσουμε και να προστατεύσουμε το νησί μας!!!

Κώστας Διον. Πέτρου



## Το Εργαστήρι

Σύλλογος Γονέων, Κηδεμόνων και Φίλων Ατόμων με Αναπηρία  
ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΗΜΕΡΕΥΣΗΣ & ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ Α.ΜΕΛ. – ΝΟΗΤΙΚΗ ΑΝΑΠΗΡΙΑ  
«ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ – ΛΙΛΙΑΝ ΒΟΥΔΟΥΡΗ»

Αθήνα, 15 Φεβρουαρίου 2024  
Αρ. Πρωτ. 061

Προς: Οικογένεια Κάγκα

ξιοτίμα μέλη της οικογενείας Κάγκα,

εχετε τα θερμά μας συλλυπητήρια για την απώλεια της πολυαγαπημένης σας Σοφίας Αντωνίου Κάγκα αλλά και τις ευχές μας η αγάπη να σας συνοδεύει ε όλη σας τη ζωή.

Θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε ότι η Κεκρυραϊκή Εστία Αθηνών και η ορωδία Ιονίου Φωνές κατέθεσαν δωρεά εις μνήμην της, για τη φροντίδα των ιφελούμενων του Συλλόγου μας.

Άθε προσφορά είναι μια αχτίδα φωτός στη ζωή μας και ελπίδα για ένα αλύτερο μέλλον των παιδιών μας, σας παρακαλούμε στη δύσκολη αυτή τιγμή σας, να δεχτείτε και πάλι τα ειλικρινή μας συλλυπητήρια, και ροπαντός, τις ευχές μας για υγεία και δύναμη στο μέλλον.

Με εκτίμηση,

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΜΑΡΙΑ ΤΟΥΡΚΟΧΩΡΙΤΗ



Η ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΟΛΓΑ ΘΕΟΔΩΡΑΤΟΥ

## ‘Διάκριση του Γυμνασίου Παξών στον Εθνικό Διαγωνισμό Γαλλοφωνίας’

Κάθε χρόνο διοργανώνεται από το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδας ο Εθνικός Διαγωνισμός Γαλλοφωνίας, ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα που απευθύνεται σε όλα τα σχολεία της χώρας, με σκοπό να προάγει τη γαλλική γλώσσα, τη γαλλόφωνη κουλτούρα και πολιτισμό. Φέτος, τη χρονιά των Ολυμπιακών Αγώνων του Παρισιού (26/7- 11/8), το θέμα με το οποίο ασχολήθηκαν οι μαθητές μας ήταν αυτό το σημαντικό παγκόσμιο αθλητικό γεγονός, έτσι ώστε οι δύο χώρες που αναβίωσαν το ολυμπιακό ιδεώδες να γιορτάσουν μαζί.

Οι μαθητές παρουσίασαν σε βίντεο Έλληνες και Γάλλους Ολυμπιονίκες και Παραολυμπιονίκες και κάθε σχολείο σχεδίασε και κατασκεύασε μια μασκότ που θα το αντιπροσώπευε. Η δική μας ήταν ένα μικρό Δέντρο της Ελευθερίας που συνδέει την ιστορία

των Παξών με αυτή της Γαλλίας.

Στον διαγωνισμό συμμετείχαν περισσότεροι από 10000 μαθητές από όλη την Ελλάδα, από εκατοντάδες σχολεία. Οι μαθητές του Α2 τμήματος του Γυμνασίου μας δούλεψαν με πολλή όρεξη, ομαδικότητα και διάθεση και κατάφεραν να διακριθούν κερδίζοντας μια θέση ανάμεσα στα 8 πρώτα σχολεία της κατηγορίας τους. Επίσης, καθοριστική ήταν και η βοήθεια της κυρίας Πολύμνιας Πετσάλη, μητέρας μαθητριάς μας, η οποία επιμελήθηκε την κατασκευή της μασκότ.

Η συμμετοχή σε κάτι τόσο δημιουργικό και, στη συνέχεια, η επιτυχία- επιβράβευση της προσπάθειας τους προσέφερε στα παιδιά μεγάλη χαρά και τους έδωσε την ευκαιρία να χρησιμοποιήσουν τη διδασκόμενη γλώσσα με διασκεδαστικό τρόπο.

ΣΥΡΟΠΟΥΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ, (ΠΕ 05 ΓΑΛΛΙΚΗΣ)

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΩΝ - ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ

# Κυριακίδης

ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ

ΕΞΑΛCO EPAL aluplast

Συστήματα Κουφωμάτων  
Εσωτερικές & Θωρακισμένες πόρτες  
Έπιπλα Κουζίνας

Υπεύθυνος πωλήσεων: Κώστας Κυριακίδης

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

Πρωτοχώρι Κοζάνης, Τ.Κ. 50100, τηλ. & fax. 24610 99.305  
ΕΚΘΕΣΗ ΚΟΖΑΝΗΣ  
Γκέρτσου 42, τηλ. & fax. 24610 29.810

info@kkiriakidis.gr www.kkiriakidis.gr

## ΗΧΩ ΤΩΝ ΠΑΞΩΝ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΠΑΞΙΝΩΝ

Ιδιοκτησία  
της Ένωσης των Απανταχού Παξινών  
«ο Άγιος Χαράλαμπος»  
Δεληγιώργη 55-59,  
Τ.Κ. 10437, Αθήνα  
Τηλ.: 210 52 20 570  
211 01 31 052  
ΑΦΜ: 099545062  
ΔΟΥ: ΣΤ' ΑΘΗΝΩΝ  
E-mail: info@enosipaxion.gr

Εκδότης-Διευθυντής  
Υπεύθυνος για το νόμο:  
Δήμας Ιωάννης του Διονυσίου  
Σικίνου 112Β  
Κυψέλη – Αθήνα 11364  
Τηλ. 2110131052  
6971704250  
e-mail: paxosdimas@gmail.com

Συντακτική Επιτροπή:  
Δήμας Ιωάννης  
Αντίοχος Λούκας  
Αρβανιτάκης Νίκος  
Δαλιέτος Νίκος  
Μάστορα Νίκη  
Πέτρου Ζ. Ανδρέας  
Ρωμάνου Ν. Ειρήνη

E-mail για θέματα σχετικά με την  
«ΗΧΩ ΤΩΝ ΠΑΞΩΝ»:  
echo@enosipaxion.gr

Συνδρομές, Εμβάσματα  
Συνδρομές εφημερίδας  
Εσωτερικού: 15€  
Εξωτερικού: 25€  
Συνδρομή Ένωσης: 5€

**Λογαριασμοί**  
**ΕΘΝΙΚΗ:** 086/001205-08  
**IBAN:** GR54 0110 0860  
0000 0860 0120 508  
**ΠΕΙΡΑΙΩΣ**  
**IBAN:** GR80 0171 0390  
0060 3916 5777 358  
**Παρακαλείσθε**  
**στο καταθετήριο**  
**να αναφέρετε τα στοιχεία σας.**

Αντιπρόσωποι  
Κέρκυρα: Θεόδωρος Δήμας  
Σαμαρά 2, Τ.Κ. 49100  
Τηλ.: 26610 38484  
Παξοί: Χαρίλαος Μπογδάνος,  
Γάιος, Τ.Κ. 49082  
Τηλ.: 26620 32247

Σχεδιασμός και Εκτύπωση  
Pressious Arvanitidis  
www.pressious.com  
Τηλ.: 216 100 5121  
e-mail: print@pressious.com

©2022 Απαγορεύεται εν όλω ή εν μέρει, η αναδημοσίευση κειμένων χωρίς την έγγραφη άδεια της συντακτικής επιτροπής. Τα ενυπόγραφα κείμενα εκφράζουν τον συντάκτη τους και όχι κατ' ανάγκην την άποψη της εφημερίδας. Ανυπόγραφα κείμενα ή επιστολές δεν θα δημοσιεύονται.



## Ανασκόπηση εκλογών σωματείου 2024: Προκλήσεις, Ευχαριστίες και ελπίδες για το μέλλον!

Αγαπητά μέλη,  
Με χαρά σας ενημερώνουμε για την ολοκλήρωση των εκλογών μας που πραγματοποιήθηκαν στις 10 Μαρτίου 2024. Αυτές οι εκλογές ήταν μια σημαντική στιγμή για τον σύλλογό μας, αλλά είχαμε να αντιμετωπίσουμε ορισμένες προκλήσεις λόγω απουσίας υποψηφίων, παραιτήσεων και μικρής συμμετοχής μελών.

Η απουσία υποψηφίων και οι παραιτήσεις αποτελούν πράγματι μια πρόκληση για τον σύλλογό μας. Ωστόσο, παρά τις δυσκολίες, είμαστε ευγνώμονες για τη συμμετοχή και τη στήριξη των μελών που ενδιαφέρθηκαν να λάβουν μέρος στις εκλογές και να δραματίσουν τον ρόλο τους στο μέλλον του συλλόγου μας.

Παρά τις προκλήσεις που αντιμετωπί-

σαμε, είμαστε σίγουροι ότι η νέα διοίκηση θα είναι σε θέση να ανταπεξέλθει στις προκλήσεις και να οδηγήσει τον σύλλογο προς την επιτυχία. Εκφράζουμε τις ευχές μας στους νέους εκλεγμένους και τους προσφέρουμε την υποστήριξή μας καθώς αναλαμβάνουν τα καθήκοντά τους.

Επίσης, εκφράζουμε τις ευχαριστίες μας σε όλα τα μέλη που αποφάσισαν να συμμετάσχουν στη διαδικασία των εκλογών, καθώς και σε αυτούς που έδωσαν την ψήφο τους για την επιλογή της νέας διοίκησης.

Εκφράζουμε την πεποίθησή ότι, παρά τις δυσκολίες, ο σύλλογός μας θα συνεχίσει να αναπτύσσεται και να εξελίσσεται προς το καλύτερο, με τη συνεργασία και τη στήριξη όλων των μελών μας.

Εκ του ΔΣ

## ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΛΙΜΝΟΔΕΞΑΜΕΝΩΝ ΔΗΜΟΥ ΠΑΞΩΝ



Ο αγώνας για την συντήρηση των λιμνοδεξαμενών του Δήμου μας είναι συνεχής, δύσκολος και γίνεται τις περισσότερες φορές υπό αντίξοες συνθήκες. Οι λιμνοδεξαμενές είναι πολύ παλιές ( κατασκευή του 1999 ) με πολλές σπηλαιώδεις και υπόγειες κατακρημνίσεις ενώ το υλικό κάλυψης έχει ήδη ξεπεράσει την ημερομηνία λήξης του. Τον Ιανουάριο μάλιστα εξαιτίας μιας τέτοιας κατακρήμνισης

στην λιμνοδεξαμενή της Κακής Λαγκάδας χάσαμε τουλάχιστον 10.000 κυβικά μέτρα νερό και χάρις στην άμεση επέμβαση του δύτη μας Σπύρου Κολοβού μπορέσαμε και την στεγανοποιήσαμε. Ο Δήμος Παξών έχει κάνει ήδη επανειλημμένα, γνωστά στο αρμόδιο υπουργείο όλα αυτά τα προβλήματα και αναμένουμε τις ενέργειές τους.

Χρηστος Βλαχοπουλος

## Αρχαιρεσίες της Ένωσης Παξινών

### Συνέχεια από τη σελ 1...

Η κάλπη είχε στηθεί από νωρίς και η Εφορευτική Επιτροπή ήταν έτοιμη να υποδεχτεί τους πρώτους ψηφοφόρους από τις 09:30 π.μ.

### Η Εφορευτική Επιτροπή αποτελείτο από τις:

Γραμματικού Καλλιόπη (Πόπη) του Στάμου

Κουβαλιά Κυριακή του Ευάγγελου

Σπάθα Κλημεντίνη του Δημητρίου

### Για το Διοικητικό Συμβούλιο υποψήφιοι ήταν οι:

Αντίοχος Λουκιανός του Σπυρίδωνος  
Αρβανιτάκης Βασίλειος του Σταύρου  
Αρβανιτάκης Νικόλαος του Αντωνίου  
Βελλιανίτη Ανδρονίκη (Νίκη) του Φωτίου

Δαλιέτος Νικόλαος του Αντωνίου

Δήμας Ιωάννης του Διονυσίου

Κοντάρης Σταμάτης του Παντελή

Μάστορα Ελπινίκη του Παναγιώτη

Πέτρου Ανδρέας του Ζήσιμου

Ρωμάνου Ειρήνη του Νικολάου

### Για την εκλεγτική επιτροπή υποψήφιοι ήταν οι:

Κρόμπας Ιωάννης του Βασιλείου

Μάστορας Άγγελος του Σπυρίδωνος

Πέτρου Χρυσούλα του Ιωάννη

Η κάλπη έκλεισε την 15:00 μ.μ. χωρίς να υπάρξει το παραμικρό πρόβλημα και ακολούθησε η καταμέτρηση της σταυροδοσίας των υποψηφίων και η ανακοίνωση από την Εφορευτική Επιτροπή των νέων τακτικών μελών του Διοικητικού Συμβουλίου της Ένωσης.

Τα νέα μέλη που εξελέγησαν με αλφαβητική σειρά είναι τα εξής:

Αντίοχος Λουκιανός του Σπυρίδωνος  
Αρβανιτάκης Βασίλειος του Σταύρου  
Αρβανιτάκης Νικόλαος του Αντωνίου

Βελλιανίτη Ανδρονίκη (Νίκη) του Φωτίου

Δαλιέτος Νικόλαος του Αντωνίου

Δήμας Ιωάννης του Διονυσίου

Μάστορα Ελπινίκη του Παναγιώτη

Πέτρου Ανδρέας του Ζήσιμου

Ρωμάνου Ειρήνη του Νικολάου

Για την εκλεγτική Επιτροπή εξελέγησαν και οι τρεις υποψήφιοι.

Την επομένη 11 Μαρτίου 2024 και ώρα 17:00 μ.μ. τα εκλεγμένα μέλη της Διοίκησης συνεδρίασαν στα Γραφεία της Ένωσης με σκοπό την συγκρότηση σε σώμα του νέου Διοικητικού Συμβουλίου.

Έγινε μια πολύ εποικοδομητική συζήτηση και κατόπιν ψηφοφορίας το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της Ένωσης απαρτίζεται από τα παρακάτω μέλη.

### Πρόεδρος

Δήμας Ιωάννης του Διονυσίου

### Αντιπρόεδρος

Αντίοχος Λουκιανός του Σπυρίδωνος

### Γενικός Γραμματέας

Πέτρου Ανδρέας του Ζήσιμου

### Ταμίας

Δαλιέτος Νικόλαος του Αντωνίου

### Υπεύθυνη Δημοσίων Σχέσεων

Ρωμάνου Ειρήνη του Νικολάου

### Μέλη

Αρβανιτάκης Βασίλειος του Σταύρου

Αρβανιτάκης Νικόλαος του Αντωνίου

Βελλιανίτη Ανδρονίκη (Νίκη) του Φωτίου

Μάστορα Ελπινίκη του Παναγιώτη

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο αισθάνεται την ανάγκη να ευχαριστήσει όλα τα μέλη που προσήλθαν και εψήφισαν και υπόσχεται ότι θα εργασθεί με όλες του τις δυνάμεις για την επίτευξη των σκοπών της Ένωσης

Συνέχεια στη σελ 6...

## ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΟΣΚΙΝΑ: Η GRANDE DAME ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ



Είναι η σύγχρονη τέχνη πολυτέλεια; Απευθύνεται στους λίγους ή τους πολλούς; Μπορεί να

υπάρξει χωρίς χρήματα; Η πολυπύριχη επιμελήτρια τέχνης δίνει τις απαντήσεις μέσα από μια μυθιστορηματική αφήγηση στους σταθμούς της ζωής της

Η Κατερίνα Κοσκινά δημιουργεί έκπληξη σε κάποιον που τη συναντά και τη συναναστρέφεται για πρώτη φορά. Όχι μόνο γιατί πρώτα και πριν απ' όλα ζητά να πληροφορηθεί πράγματα για το συνομιλητή της, ούτε

επειδή αποδομεί εξαρχής ένα μάλλον εδραιωμένο στερεότυπο, πως δηλαδή η δουλειά ενός επιμελητή τέχνης δεν απαιτεί αποκλειστικά πνευματικό κάματο και σκέψη αλλά και γενναίες δόσεις τεχνικών γνώσεων και χειρωνακτικής εργασίας. Αλλά γιατί καταφέρνει να παραμένει το ίδιο ενδιαφέρουσα είτε μιλά για τα τρέχοντα μικρά και καθημερινά ζητήματα της ημέρας, είτε για την έκθεση «Θέσης - Αντίθεσης - Σύνθεσης. Στην τροχιά των αλλαγών» που επιμελήθηκε μεσοσύσης της πανδημίας με τη διαμεσολάβηση της τεχνολογίας (βλ. wechat βιντεοκλήσεις με αυτόματη μετάφραση από κινέζικα στα ελληνικά και τούμπαλιν) στο τεχνητό νησί Ocean

Flower στη θάλασσα της Νότιας Κίνας. Η μεγάλη αυτή έκθεση έγινε πριν 2 χρόνια, ως μέρος ενός μεγαλύτερου πρότζεκτ υπό την αιγίδα πολλών θεσμικών νομικών προσώπων στις δύο χώρες, δίνοντας στην Ελλάδα τον τίτλο της τιμώμενης χώρας. Εγκαινιάσε ένα νέο Μουσείο και παρουσίασε το έργο 34 Ελλήνων καλλιτεχνών, ιστορικών και νεότερων, μεταξύ των οποίων οι Ζογγολόπουλος, Τσόκλης, Αντωνάκος, Χρύσα, Σαμαράς, Στελαρκ, Αληθινός, Στραπατσάκη Ναυρίδης, Βαρώτσος, Αγγελιδάκης, Δρίβας, Δασκαλάκης-Λεμός, Παπαμαργαρίτη, Φαιτάκης... Η ίδια Ιστορικός Τέχνης, Μουσειολόγος, Επιμελήτρια εκθέσεων χρημάτισε εθνική επίτροπος στην Μπιενάλε του

Σάο Πάολο το 1996, της Βενετίας το 2005 και το 2017. Την ίδια χρονιά παρουσίασε ένα μεγάλο μέρος της Συλλογής του ΕΜΣΤ στο εξωτερικό, όταν γινόταν οι εργασίες εξοπλισμού του μουσείου για να παρουσιαστεί η μόνιμη συλλογή του στην Αθήνα. Σημαντικότερος σταθμός σε αυτήν την εξωστρεφή κινητικότητα ήταν η παρουσίαση της υπό τον τίτλο ANTI-ΔΩΡΟΝ στο Fridericianum στο Κάσελ, στο πρόγραμμα της 14ης Documenta το 2017. Αυτό της έδωσε τον τίτλο ενός ικανού διαπραγματευτή για τα συμφέροντα του ΕΜΣΤ, του οποίου ήταν τότε η Γενική Διευθύντρια.

Ας πάμε όμως λίγο πιο πίσω.

Συνέχεια στη σελ 6...

**ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**  
ΜΕΛΕΤΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ  
ΚΟΝΤΑΞΗ Γ. ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ  
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

ΜΕΛΕΤΕΣ / ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ / ΛΑΕΙΣ ΔΟΜΗΣΗΣ  
ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ  
ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ  
ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΝΟΜΙΜΟΤΗΤΑΣ  
ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΑΠΟΔΟΣΗΣ  
ΕΠΙΣΚΕΨΕΣ, ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΙΣ  
ΑΝΑΠΑΛΑΙΩΣΕΙΣ  
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΚΤΙΡΙΩΝ  
REAL ESTATE

**zefi**  
Travel

Απέργη Ευαγγελία  
Επικοινωνία για Κρατήσεις  
26620-32114  
Δευτέρα- Κυριακή 08:30πμ to  
15:00μμ, 18:00μμ to 23:00μμ.

Διεύθυνση  
I) Γάιος παλιό λιμάνι, Παξοί - Ελλάδα, Τ.Κ.: 49082  
II) Σύβοτα κέντρο, Ελλάδα, Τ.Κ.: 46100  
Τηλ: 26620,32114, 32772, Τηλ2: 26650,93054, 93470  
Κιν: 6973-282641, fax: 26620,32253  
email: info@zefitravel.com, www.zefitravel.com

**G&P**  
Paxos  
management - maintenance  
& villa management

Georgia Georgopali  
Panos Kritikos

T. 6983 920 307  
www.paxosvillamanagement.gr  
info@paxosvillamanagement.gr

**ΟΠΤΙΚΑ**  
ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ  
ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΒΑΡΗΚΟΪΑΣ  
ΣΤΑΘΗΣ ΦΑΪΤΑΣ (ΜΟΥΣΚΑΛΑΣ)

**fashionoptics**

ΚΕΡΚΥΡΑ (Ι. ΘΕΟΤΟΚΗ 84) 26610 36998 + 6931 42 75 47  
ΠΑΞΟΙ (ΓΑΪΟΣ) 26620 32611 + 6931 42 75 47  
stathisfaitas@hotmail.com





## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

### ΛΑΪΚΗΣ ΣΥΣΠΕΙΡΩΣΗΣ ΠΑΞΩΝ

Την Παρασκευή 22/3/24 έγινε Δημοτικό Συμβούλιο με διάφορα θέματα μεταξύ των οποίων και αυτά που παραθέτουμε παρακάτω με την αντίστοιχη τοποθέτησή μας.

#### Θέμα 2ο και 3ο: Τροποποίηση τεχνικού προγράμματος και αναμόρφωση προϋπολογισμού

Δεν πάει πολύς καιρός που σχολιάσαμε και καταψηφίσαμε το Τεχνικό πρόγραμμα του Δήμου για το 2024 σαν ανεπαρκές. Σήμερα φέρνεται την τροποποίηση αυτού του ήδη ανεπαρκούς προγράμματος με μείωση ποσών για έργα, όπως 105.000€ για το περιβόητο «θεατράκι» που το φέρνεται κάθε χρόνο για ψήφιση και ποτέ δεν υλοποιείται και την μείωση κατά 50.000€ από τα ποσά για τη Συντήρηση -επισκευή του οδικού δικτύου που τόσο έχει ανάγκη ο τόπος. Όπως και άλλες φορές έχουμε σχολιάσει παρουσιάζετε κάθε χρόνο ένα Τεχνικό πρόγραμμα και έναν προϋπολογισμό που έτσι και αλλιώς δεν ανταποκρίνεται στις ανάγκες του Παξινοῦ λαού και πολύ γρήγορα, όπως τώρα, το κατακρεουργείτε και χρησιμοποιείτε τα χρήματα για άλλα τρέχοντα έξοδα λόγω ελλειπούς χρηματοδότησης από την Κεντρική

εξουσία και την Περιφέρεια από ό που δυναμικά δεν διεκδικείται ζητώντας και την συμπάρσταση των κατοίκων. Κύριε Δήμαρχε τα προβλήματα δελύνονται στους διαδρόμους των Υπουργείων. Τα προβλήματα λύνονται δυναμικά πάντα με τη ενημέρωση και τη συμμετοχή των κατοίκων. Για όλους τους παραπάνω λόγους ψηφίζω ΟΧΙ και στα δύο θέματα.

#### Θέμα: 8ο. Έγκριση Προγράμματος Διαχείρισης και Αξιοποίησης της Περιουσίας του Δήμου .

Κατ' αρχήν θέλουμε να τονίσουμε ότι ο Δήμος υπάρχει για να εξυπηρετεί τα συμφέροντα και τις ανάγκες των κατοίκων και δεν είναι « Κερδοσκοπική Επιχείρηση». Τα Κληροδοτήματα έχουν δοθεί για να εξυπηρετούν αυτούς τους σκοπούς. Γνωρίζουμε πολύ καλά τα προβλήματα στέγασης των Δημοσίων Υπαλλήλων (πχ Εκπαιδευτικοί, Λειτουργοί Υγείας) και των Σωμάτων Ασφαλείας (πχ Πυροσβέστες, Αστυνομικοί, Λιμενικοί). Για τό θέμα αυτό υπάρχει το υπ' αριθμ 49787/07-06-0232 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών που επιτρέπει στους Δήμους την « παροχή δωρεάν σίτισης και καταλύματος διαμονής σε

υπαλλήλους ορεινών και νησιωτικών περιοχών» όπως αναφέρεται.

Όλα λοιπόν τα ακίνητα που η Δημοτική Επιτροπή προτείνει να ενοικιαστούν μπορούν να χρησιμοποιηθούν για τις ανάγκες όλων αυτών των ανθρώπων που δεν βρίσκουν σπίτι και αν βρουν είναι πανάκριβο σε σχέση με τους χαμηλούς μισθούς που παίρνουν. Μην ξεχνάμε ότι οι περισσότεροι είναι νεοδιόριστοι ή αναπληρωτές αν πρόκειται για Εκπαιδευτικούς.

Έχουμε αντιληφθεί που βαδίζουμε χωρίς γιατρούς, δασκάλους, καθηγητές, πυροσβέστες αστυνομικούς, λιμενικούς κλπ; Γνωρίζετε ότι σε άλλα νησιά που έχουν το ίδιο πρόβλημα ο Δήμος επιδοτεί ή ακόμα και σιτίζει τους Δημοσίους Υπαλλήλους όπως πχ ο Δήμος Ληξουρίου που επιδοτεί με 1.000€ το μήνα το γιατρό προκειμένου να παραμείνει στο νησί; Κύριε Δήμαρχε είστε γνώστης όλων αυτών των προβλημάτων γιατί τα αναφέρατε και στη Γενική Συνέλευση των Απανταχού Παξινών στην Αθήνα. Δεν ευσταθεί όμως η δικαιολογία ότι τα ακίνητα είναι μικρά και ακατάλληλα. Μπορούν να επισκευασθούν και να χρησιμοποιηθούν αναλόγως. Υπάρχει

ΠΑΞΟΙ 26/3/2024



επίσης και το ακίνητο κοντά στην παιδική χαρά στο Γάη που μπορεί να να χρησιμοποιηθεί άμεσα.

Μετά την παραπάνω τοποθέτησή μας συμφωνώ με την τις προτάσεις

1) να ενοικιαστεί το Ακίνητο στο Νέο Κόσμο Αττικής,

2) Να παραμείνουν με τη χρήση που έχουν

-Το κίνητο Αικατερίνης Μπόικου

- Το Κοινοτικό Γραφείο Λάκκας και

- Να αξιοποιηθεί από τις υπηρεσίες του Δήμου όχι να ενοικιαστεί το ακίνητο επί της πλατείας Γαίου

- Το Τελωνείο Λογγού και

-Το στην ακίνητο περιοχή Φανή στα Μαγαζιά ( να επισκευαστεί και να χρησιμοποιηθεί για τη στέγαση Υπαλλήλων)

Διαφωνώ με την πρόταση να ενοικιαστούν και ψηφίζω ΟΧΙ για τα ακίνητα:

- Πλησίον ΚΕΠ,

-Πλησίον παιδικής χαράς

-Στο Λογγό το ακίνητο που προέρχεται από την ανταλλαγή με τους αφούς Ανεμογιάννη αλλά να επισκευαστούν και να στεγαστούν εργαζόμενοι δημόσιοι υπάλληλοι.

## 8 ΜΑΡΤΙΟΥ - ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ



Της Νίκης Βελλιανίτη, Κοινωνιολόγου

Η 8η Μαρτίου είναι μία ιδιαίτερη ημέρα, μία ξεχωριστή γιορτή αφιερωμένη σ' ένα ξεχωριστό πλάσμα, τη γυναίκα.

Σήμερα γιορτάζει η γυναίκα που καθημερινά μοχθεί, η γυναίκα της ομορφιάς και της λατρείας, η αγνοημένη και καταπιεσμένη γυναίκα, η γυναίκα της επανάστασης και του αγώνα, η γυναίκα της αγάπης, της αγωνίας, της λύπης, της χαράς, του έρωτα και της μητρότητας, η γυναίκα της επαρχίας και των αστικών κέντρων.

Η σημερινή γιορτή αφορά στους αγώνες συνηθισμένων γυναικών, που με το θάρρος και την αποφασιστικότητά τους έγραψαν ιστορία.

Και σίγουρα έγραψαν την Ιστορία αλλιώς.

#### Η ιστορία της 8ης Μαρτίου

Στις Ηνωμένες Πολιτείες, οι εργάτριες στον τομέα της υφαντουργίας και του ματισμού κινητοποιήθηκαν στις 8 Μαρτίου του 1857 στη Νέα Υόρκη διαμαρτυρόμενες για τις απάνθρωπες συνθήκες εργασίας και τους χαμηλούς μισθούς τους. Η αστυνομία επιτέθηκε και διέλυσε βίαια το πλήθος των λευκοντυμένων γυναικών.

Το 1908 παρέλασαν 15.000 γυναίκες στους δρόμους της Νέας Υόρκης ζητώντας λιγότερες ώρες εργασίας, καλύτερους μισθούς και δικαίωμα ψήφου. Υιοθέτησαν το σύνθημα «ψωμί και τριαντάφυλλα» με το ψωμί να συμβολίζει την οικονομική ασφάλεια και τα τριαντάφυλλα την καλύτερη ποιότητα ζωής.

Το 1977 ορίστηκε από τον Οργανισμό Ηνωμένων Εθνών η 8η Μαρτίου ως παγκόσμια ημέρα για τα δικαιώματα της Γυναίκας και της Διεθνούς Ειρήνης.

#### Στην δική μας πραγματικότητα

Είναι όμως σήμερα η ημέρα αφιερω-



μένη στο πραγματικό νόημα της γιορτής ή έχει εμπορευματοποιηθεί και έχει χάσει την αρχική σημασία της;

Στην σημερινή εποχή η γυναίκα είναι, μάνα, σύζυγος, σύντροφος, κόρη, αδελφή, εργαζόμενη, ένα τεράστιο κεφάλαιο χωρίς τέλος, με δεκάδες ρόλους, προσφορά, πολλούς αγώνες και θυσίες για μία θέση στην ζωή και στην κοινωνία όπως της αξίζει!

Γυναίκα, το πρόσωπο που υπηρετεί όλους επάξια, ανεξάρτητα από τις συνθήκες που αντιμετωπίζει, ακούραστη στην καθημερινότητα, σε ένα διαρκή αγώνα δρόμου, συχνά χωρίς αναγνώριση και ανταμοιβή.

Πρέπει λοιπόν να τη θυμόμαστε μόνο μία φορά τον χρόνο;

Ασφαλώς όχι!

#### Η αξία ανταμοιβή

Η γυναίκα πρέπει να απολαμβάνει

καθημερινά τον σεβασμό, την εκτίμηση και την αναγνώριση και όχι μόνο την ημέρα της γιορτής της.

Πρέπει να αμείβεται παντού ισότιμα με τους άντρες για την εργασία που προσφέρει, χωρίς διακρίσεις λόγω φύλου.

Παρά το γεγονός ότι η σημερινή θέση της γυναίκας στην κοινωνία έχει βελτιωθεί αρκετά, σε σύγκριση με προηγούμενες εποχές, αποκαλύπτονται ακόμα περιστατικά βίας, κακοποίησης και δυστυχώς δολοφονίες με θύματα γυναίκες. Το θέμα της βίας κατά των γυναικών είναι ένα θέμα κοινωνικό και συνάμα πολιτικό αποβαίνοντας σημαντική αιτία αναπηριών αλλά κυρίως θανάτου για τις γυναίκες.

Γι' αυτό δεν επιτρέπεται η απάθεια και η ανοχή σε τέτοια φαινόμενα.

Ακόμη και σήμερα η αγωγή και οι κατευθύνσεις που δίνονται στα αγόρια

από την οικογένεια και την ευρύτερη κοινωνία, ενθαρρύνουν την ανισότητα ανάμεσα σε άνδρες και γυναίκες.

Κατά συνέπεια επιβάλλεται να εκπαιδευτούν από πολύ μικρά τα αγόρια στον σεβασμό και στην αναγνώριση της ισότητας των κοριτσιών, ώστε να αλλάξει προς το καλύτερο η θέση και η σχέση των δύο φύλων και να γίνει συνείδηση η εξάλειψη κάθε βίας.



**Ελπίζουμε στον αγώνα αυτό να είμαστε όλοι συνοδοιπόροι!**

Τέλος ας το κρατήσουμε!

**«Η Ημέρα της Γυναίκας δεν είναι τίποτα περισσότερο από μία υπενθύμιση ότι οι γυναίκες πρέπει να γιορτάζουν κάθε μέρα»**





## ΑΝΕΜΟΓΙΑΝΝΗΣ: Ο ΗΡΩΑΣ ΠΟΥ ΣΟΥΒΛΙΣΑΝ ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΗΣ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ

Το άψυχο σώμα του παρέμεινε για αρκετές μέρες στις επάλξεις του φρουρίου της Ναυπάκτου για παραδειγματισμό και εκφοβισμό.

Ο Γιώργος Ανεμογιάννης (Παξοί 1798 – Ναύπακτος 1821), γνωστός και ως Παξινός είναι ήρωας και μάρτυρας της Ελληνικής επανάστασης του 1821. Ένας από τους πρώτους πυρπολητές του ελληνικού στόλου.

Καταγόμενος από τους Παξούς, ο Γεώργιος Ανεμογιάννης υπηρετούσε ως ναύτης στο πλοίο της Μπουμπουλίνας «Οι Σύμμαχοι», το οποίο συμμετείχε στον αποκλεισμό της Ναυπάκτου και στην επίθεση εναντίον του απόρθητου φρουρίου της (25 Μαΐου 1821). Η επίθεση απέτυχε και αποφασίστηκε η πυρπόληση του τουρκικού στόλου που βρισκόταν προστατευμένος κάτω από το φρούριο της Ναυπάκτου.

Η Ναύπακτος αποτελούσε τήν πύλο ισχυρή ναυτική βάση των Τούρκων στον Κορινθιακό κόλπο. Προστατευμένη η πόλη και το φρούριό της από τρία ισχυρά καστέλια του Ρίου και του Αντιρρίου θεωρείτο από τους Οθωμανούς απρόσβλητη. Κάθε απόπειρα για επίθεση εναντίον της ήταν καταδικασμένη σε αποτυχία. Κι όμως οι σπληνηνοί Διαμαντής Χορμόβας, Κωνσταντίνος Σιαδήμας και Γεώργιος Πιλάλας με 3000 άνδρες επιχείρησαν να επιτεθούν στην πόλη. Χωρίς όμως κανόνια και πλοία η πολιορκία δεν θα έφερνε κάποιο θετικό αποτέλεσμα και γι' αυτό ζήτησαν ενίσχυση από τα νησιά.

Στις 20 Μαΐου 1821 μικρή μοίρα πλοίων από τήν Ύδρα, τής Σπέτσες και τού Γαλαξείδι αγκυροβόλησε μπροστά στο φρούριο τής Ναυπάκτου (Επαχτου). Σέ σύσκεψη τών σπληνηνών και τών ναυάρχων, αποφασίστηκε νά γίνει πρώτα έφοδος κατά τού Αντιρρίου (Καστέλι τής Ρούμελης). Στις 24 του ίδιου μήνα, οι επαναστατικές δυνάμεις κατέλαβαν τήν οχυρή θέση Παναγιά, μεταξύ Αντιρρίου και Ναυπάκτου, διακόπτοντας έτσι τήν μεταξύ τους επικοινωνία. Στή συνέχεια, μετέφεραν από τά πλοία στήν ακτή πυροβόλα μέ αρχηγό τής κανονιοστοιχίας τόν Σπετσιώτη πλοίαρχο Μανώλη Ορλάνδο και ξεκίνησαν τόν κανονιοβολισμό τού Αντιρρίου και τής Ναυπάκτου. Οι Τούρκοι τής Ναυπάκτου έκαψαν τά σπίτια τής πόλης και αποσύρθηκαν στό βενετικό φρούριο πού δεσποζέ στον Πατραϊκό Κόλπο.

Τήν άλλη μέρα, ο Διαμαντής Χορμόβας εξόρμησε μέ τά παλληκάρια του γιά τήν κατάληψη τού Αντιρρίου. Σέ ένα παράτολμο επιχείρημα, προσπαθώντας νά ανέβει στίς επάλξεις τού κάστρου, σωριάστηκε νεκρός από βόλι, αναγκάζοντας τά παλληκάρια του σέ υποχώρηση. Μετά τήν αποτυχία τού Χορμόβα, αποφασίστηκε η πυρπόληση τού τουρκικού στόλου από τόν υποπλοίαρχο Γιώργο Μυργιιάλη, πού υπηρετούσε στόν «Αχιλλέα» τού Νικολάου Μπότση, και από τόν ναύτη Γεώργιο Παξινό πού υπηρετούσε σέ πλοίο τής Μπουμπουλίνας.

Ο Νικόλαος Μπότσης υπήρξε ο γενάρχης τών Μποτσιαίων. Ήταν γεννημένος στό Κρανίδι, αλλά ανδρώθηκε στίς Σπέτσες. Οι τρεις γιοι του, ο Γκίκας, ο Αναγνώστης και ο Παναγιώτης μαζί μέ τόν πατέρα τους είχαν

δημιουργήσει μία πλούσια οικογένεια η οποία διέθετε τά μεγαλύτερα και τά καλύτερα πλοία τών Σπετσών, τή ναβέττα «Αχιλλεύς» και τήν γκαβάρρα «Διομήδης», 460 τόννων. Οι Μποτσιαίοι δαπάνησαν γιά τίς ανάγκες τού Αγώνα, σύμφωνα μέ τόν βιογράφο τους Αναστάσιο Γούδα συνολικά 61.861 ισπανικά τάληρα.

– «Καπετάν Νικολάκη Μπότση, λόγου μου δέχομαι νάμπω και νά κουμαντάρω τό μπουρλότο.»

– «Πώς σέ λένε λεβέντη μου;»

– «Τ' όνομά μου είναι Γιώργης Ανεμογιάννης απ' τούς Παξούς και γι' αυτό οι πίο πολλοί μέ φωνάζουν Παξινό.»

– «Σέ ποιά καράβι είσαι γεμιστής;»

– «Στής Λασκαρίνας τής Μπουμπουλίνας.»

– «Τί ζητάς γιά πλερωμή;»

Ο Γιώργος Παξινός μπήκε στό μπουρλότο ολομόναχος. Στάθηκε στό διάκι κι άρπαξε στά χέρια του τή λαγουδέρα. Ξωπίσω έσερνε τή βάρκα πού θά τόν έπαιρνε ύστερα από τή φωτιά. Ήταν μέσα σ' αυτή ο Μυργιιάλης μέ δέκα ακόμα γεροδεμένα παλληκάρια γιά λαμνοκόπους. Πίο πέρα ακολουθούσε ο Ανδριανός Σωτηρίου μέ τό καράβι του «Λυκούργος» νά τούς πάρει. Ήταν αυγή στίς 10 Ιουνίου 1821, όταν μέ πρώμο καιρό και μ' ολοφύσκητα πανιά ξεκίνησε ο Ανεμογιάννης. Οι Τούρκοι σάν βλέπουν τό ελληνικό καράβι τό βάζουν στό κανονίδι και από τή στεριά και από τό μπουρτζι (παράκτιο οχυρό). Ο Παξινός ατάραχος έχει σκοπό νά φέρει τό μπουρλότο ανάμεσα σ' αραγμένα εχθρικά πλοία. Οι μπάλλες τών κανονιών πέφτουν γύρω απ' τό μπουρλότο του. Κι όσο ζυγώνει, τά βόλια απ' τίς ντουφεκίες χαλάζι. Γιά κακή του τύχη τό μπουρλότο αρπάζει φωτιά και καίγεται.

– «Πέσε στή θάλασσα Γιώργη νά σέ γλυτώσουμε. Θά σέ κάψει η φωτιά!»

– «Λευτεριά ζητάμε ορέ αδέρφια, κι εγώ γιά τήν πίστι μας θέλ' αποθάνει πρώτος, μά τήν χρυσή πατρίδα μας άν διά μιάς καή ο φλόκος!»

Ο Παξινός μήν μπορώντας νά παραμείνει περισσότερο στό σκάφος πού καιγόταν, έπεσε στη θάλασσα και άρχισε νά κολυμπά πρós τά ελληνικά πλοία. Μάταια όμως. Καθώς είχε οδηγήσει τό μπουρλότο μέχρι απόσταση βολής πιστολιού από τά εχθρικά σκάφη, έξι λέμβοι, πού στάλθηκαν επίτηδες, τό απώθησαν μέ αποτέλεσμα νά καεί άσκοπα. Και όχι μόνον αυτό.

Συνέλαβαν ζωντανό τόν άτυχο Παξινό, τόν οποίο ανέμενε φρικτή τύχη. Μεταφέρθηκε στήν τουρκική ναυαρχίδα, στό κατάστρωμα τής οποίας, αφού σουβλίστηκε μέ τέχνη ώστε νά μείνει ζωντανός, ψήθηκε σέ σιγανή φωτιά, ενώ οι σπαρακτικές κραυγές του έφθαναν μέχρι τά ελληνικά πλοία.

Στή συνέχεια τό καμμένο σώμα του κρεμάστηκε από τά τείχη τής Ναυπάκτου. Η αρραβωνιαστικιά του η Κωνσταντινιά Λέκα ούτε τά τάληρα θά έπαιρνε ούτε και θά ξανάβλεπε τόν αγαπημένο της. Δέν παντρεύτηκε ποτέ της και τό 1871 ταξίδεψε τό ταξείδι χωρίς επιστροφή και πήγε νά τόν συναντήσει.

Μνημείο του Γ. Ανεμογιάννη υπάρχει σήμερα στην Δυτική είσοδο του λιμανιού τής Ναυπάκτου, απέναντι από τόν φάρο.

ΠΗΓΗ: nress.gr

## ΑΠΟ ΤΑ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΜΑΓΑΖΙΩΝ (1937-1950)

Έρευνα: Σπύρος Χ Μπογδάνος

Συνέχεια από τό προηγούμενο τεύχος... ΒΙΒΛΙΟ Η'

Αρ. Πρ. 1/12-9-44. Μετά την υπ' αριθ. 2 εγκύκλιο της Ανωτέρας Πολιτικής Διοικήσεως Θεσπρωτίας με την οποία καταργούνται τα Κ.Σ και αντ' αυτών διορίζονται Επιτροπές Εθνικού Αγώνα Ε.Ε.Α, η επιτροπή των Παξών που αποτελείται από τους Χαρ. Μουρίκη, Μιχ. Μουρίκη, Σταματ. Αρβανιτάκη, Ιωάν. Ανεμογιάννη, Αθαν. Μιτσιάλη, Θωμά Μιτσιάλη και Κων/νου Αντίοχου συνήλθε και προέβη στην εκλογή κάθε μέλους ως εξής:

Πρόεδρος: Χαράλαμπος Ιερ. Ευαγγ. Μουρίκης  
Αντιπρόεδρος: Θωμάς Γερασ. Μιτσιάλης

Γραμματείς: Κων/νος Σπυρ. Αντίοχος Ταμίας: Αθανάσιος Χαραλ. Μιτσιάλης Φρούραρχος: Σταμάτιος Ιωάν. Αρβανιτάκης

Πρόεδρος Δικαστηρίου: Ιωάννης Χαραλ. Ανεμογιάννης  
Πρόνοιας – Διαφωτίσεως: Μιχαήλ Σπυρ. Μουρίκης

• Αρ. Πραξ. 2/17-9-44. Η Ε.Ε.Α ορίζει ως μόλιμα μέλη του Λαϊκού Δικαστηρίου τους: Αντώνιο Σπυριδ. Δαλιέτο και Γεώργιο Μιχ. Μάστορα.

Με την υπ' αριθμ. 4 Πράξη στις 16-10-44 η Ε.Ε.Α διορίζει ως ιδιωτικούς αγροφυλάκες τους: Κων/νο Χαραλ. Κάγκα και Σπυρ. Γ. Μιτσιάλη από 1ης Νοέμβρη 44 έως τέλους Μαΐου 45 με αποζημίωση 4 καρτούτσα λάδι, που θα καταβάλεται από τους ελαιοκτηματίες.

Μετά από αίτηση του μόνιμου αγροφύλακα Ευθύμιου Ζενεμπίση, που τον είχε απομακρύνει από την υπηρεσία του η Διοίκηση της Ιταλικής Κατοχής, η Ε.Ε.Α αποφασίζει την αποκατάστασή του και ψηφίζει να του καταβληθεί από τον Έρανο υπέρ Αγροφυλακής ημερήσια αποζημίωση 2½ καρτούτσα λαδιού μέχρι να μισθοδοτηθεί από τό ταμείο αγροφυλακής (Αρ. Πράξης 5/17-10-44).

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΛΛΟ ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΤΗΣ Ε.Ε.Α ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΓΕΝΑΡΗ ΤΟΥ 1945

• Αρ. Πράξης 1/30-1-46. Ο Πρόεδρος Ιω. Χ. Ανεμογιάννης με τα μέλη του Κ.Σ Θωμά Γερ. Μιτσιάλη και Αθαν. Χαρ. Μιτσιάλη, που αποτελούν την Επιτροπή Γεωργικού εφοδιασμού της Κοινότητας Μαγαζιών, λαβόντες υπόψη τό από 16/1-1-46 πρακτικό τής Ν.Ε.Γ.Ε.Κ κατανομής ζώων (όνων), που έφτασαν στην Κέρκυρα με τό ατμόπλοιο Καζά από την Κύπρο, αποφασίζουν τό κατανεμηθέν ζώο στην Κοινότητα Μαγαζιών νά χορηγηθεί τό γεωργό Νικόλαο Ιω. Αντίοχο, που συγκεντρώνει τα απαραίτητα προσόντα.

• Αρ. Πράξης 2/25-8-46. Ως Πρόεδρος φαίνεται ο Μιχαήλ Μουρίκης και ψηφίζεται ο προϋπολογισμός του οικ. έτους 1946-1947. Έσοδα 5.198.705, έξοδα 2.501.117 και πλεόνασμα αποθεματικό 2.697.588.

Αρ. Πράξης 10/13-2-47. Ψηφίζεται ο φορολογικός κατάλογος τών 181 οικογενειών ελαιοκτηματιών της Κοινότητας, όπου γράφτηκαν 24.035 οκάδες λαδιού προς 4.000 την οκά, ήτοι γιά χρηματικό ποσό 96.140.000. Με φόρο ίσο προς 2% αναλογεί ποσό 1.922.800 δρχ.

Στις 26/3/47 φαίνεται Πρόεδρος ο Ευθύμιος Απέργης

• Αρ. Πράξης 1/2-11-47. Ψήφιση του Οργανισμού εσωτερικής υπηρεσίας της Κοινότητας, με τον οποίο προβλέπονται τρεις θέσεις: Γραμματέα με μισθό 1.500 δρχ, Ιατρού με μισθό 1.500 δρχ και Κλητήρα με 400 δρχ.

• Αρ. Πράξης 3/11-9-49. Το Κ.Σ εκφράζει την ευγνωμοσύνη του στον Ιωάννη Δαλιέτο γιά τή συμπληρωματική δωρεά του από τρία επιπλέον εκατομύρια δρχ προς συμπλήρωση της απαιτούμενης δαπάνης γιά τήν επισκευή τών φρεάτων τής πηγής του Ερημίτη. Επίσης ευχαριστεί τόν Πρόεδρο τής Βουλής Ιω. Θεοτόκη, που διέθεσε τό σκάφος τής Ναυτικής Βάσης στον Νομομηχανικό γιά τήν άφιξή του στους Παξούς, γιά τήν κατάρτιση τής μελέτης του υπολοίπου του έργου.

• Αρ. Πράξης 4/16-10-49. Παράταση (ελευθέρας) βοσκής αιγοπροβάτων,

κτηνών και πτηνών, λόγω του ότι η πτώση του ελαιοκάρπου καθυστερεί, επειδή επικρατεί ευνοϊκός καιρός.

• Αρ. Πράξης 5/20-10-49. Αποφασίζεται αντικατάσταση τής σφραγίδας τής Κοινότητας. Η νέα θα περιέχει στον εξωτερικό κύκλο με κεφαλαία γράμματα τή φράση «Βασίλειον τής Ελλάδος – Κοινότης Μαγαζιών – Φουντάνας». Στο μέσον του κύκλου τό Θεό τής Θάλασσης νά κρατάει με τό δεξί του χέρι τήν τριάννα. Πάνω από αυτόν με μικρά στοιχεία τή φράση «Νομός Κερκύρας» και παρά πόδας τούτου τή φράση «Επαρχία Παξών» με μικρά επίσης στοιχεία.

• Αρ. Πράξης 7/13-8-50. Μετά από κοινή διαπίστωση τών ελαιοκαλλιεργητών περί τής κακής ποιότητας τών λιπασμάτων, που προμηθεύτηκαν από τήν ΑΤΕ, προέβηκαν σε έγγραφη διαμαρτυρία προς τό Κ.Σ, διότι διαπίστωσαν ότι δεν μεταβλήθηκαν οι ελιές προς τό καλύτερο, σε αντίθεση με τήν προηγούμενη περίοδο, παρά τό γεγονός ότι τα ρίζανε σε καλά σκαμμένο έδαφος, τήν κατάλληλη εποχή και με επιστημονικό τρόπο. Το Κ.Σ αποφαινεται ομόφωνα προς τή Δ/ση τής Τράπεζας και τήν παρακαλεί νά δικαιώσει τους αγρότες, αντικαθιστώντας αυτά με νέα, άριστης ποιότητας λιπάσματα.

• Αρ. Πράξης 8/24-8-50. Ψήφισμα γιά τον απροσδόκητο θάνατο του Αλέξανδρου Γ. Δαλιέτου, πρεσβευτού και συνδέσμου στην Βαλκανική Επιτροπή Ο.Η.Ε και του αδελφού του Ιούλιου, καθηγητή Ανωτάτης Σχολής. Εκφράζει τό Κ.Σ. τα συλλυπητήρια στις οικογένειές τους και στον αδελφό τους Ιωάννη Γ. Δαλιέτο, Βιομήχανο στην Κέρκυρα και αποφασίζει νά αναρτηθεί μεσίτια η σημαία γιά 3 μέρες.

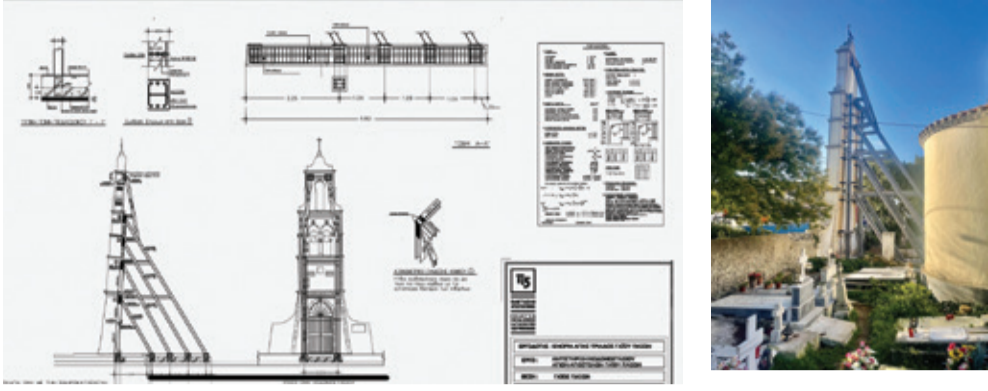
• Αρ. Πράξης 10/1-9-50. Εκφράζει τήν ευγνωμοσύνη του τό Κ.Σ προς τήν Α.Μ τον Βασιλέα γιά τό Εθνικό έργο τής λειτουργίας τών τεχνικών Επαγγελματικών και Οικοκυρικών σχολών με τίς οποίες απεργάζεται τή δημιουργία νεότητας ικανής και εγγυωμένης τήν εντός του Εθνικού πλαισίου στήριξη του μέλλοντος τής πατρίδας μας, επί τών στερεών βάσεων τής Εργασίας και τής Αρετής. Συγχαίρει τό Δ.Σ του Ιδρύματος και τόν Δ/ντή του διότι στο πρόσωπό τους «τα πτωχά αλλά φιλοπρόδοδα τέκνα τής αγόνου νήσου μας εύρον τους στοργικούς πατέρας και αντιλήπτορας εφ' ων υπολογίζουν και δια τό μέλλον».

• Αρ. Πράξης 11 (Χωρίς ημερομηνία) Επιβολή αμέσου εράνου στους γονείς και κηδεμόνες τών παιδιών που φοιτούν στο Γυμνασιακό Παράρτημα γιά τήν πληρωμή του φυσικού ή μαθηματικού, του οποίου η θέση είναι κενή και γιά νά μη συμβεί ότι έγινε τήν προηγούμενη χρονιά κατά τήν οποία λειτούργησε μόνο ο με φιλόλογο, που δίδασκε και τά φυσικομαθηματικά με καταφανή ζημιά τών μαθητών.

• Αρ. Πράξης 14/2-10-50. Διαμαρτυρία γιά τήν αιφνιδιαστική κατάργηση του Γυμνασιακού Παραρτήματος Παξών. Θεωρεί δεινό πλήγμα κατά τής μαθητιώσας νεολαίας και του νησιού τήν απόφαση του Γεν. Επιθεωρητή Ιωαννίνων, γιά τήν κατάργηση του μοναδικού σχολείου Μέσης Εκπαίδευσης, τό οποίο υπήρχε από τήν εποχή τής Ένωσης τής Επτανήσου με τήν Ελλάδα. Ζητείται η εξαίρεση του απομακρυσμένου νησιού τών Παξών από τήν απόφαση αυτή, καθόσον οι γονείς προθυμοποιούνται νά προβούν σε ακόμα μεγαλύτερη επιβάρυνση, προκειμένου νά διατηρηθεί και νά προλάβουν τήν πνευματική κατάπτωση τών παιδιών τους.



## ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΕΚΑΝΑΝ ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΑΡΧΙΣΑΝ ΟΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΔΙΑΣΩΣΗΣ ΤΟΥ ΚΑΜΠΑΝΑΡΙΟΥ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ



Απρόβλεπτο και απροσδόκητο, αλλά εξαιρετικά ευχάριστο γεγονός! Η έναρξη εργασιών διάσωσης του καμπαναριού των Αγίων Αποστόλων Γαίου προχωρεί και θα ολοκληρωθεί σύντομα έπειτα από μεγάλες καθυστερήσεις. Φαίνεται ότι οι Άγιοι έκαναν το θαύμα τους. Φώτισαν το νου ορισμένων, οι οποίοι σταθερά και ανυποχώρητα αποφάσισαν να παρέμβουν ώστε να αποτραπεί η κατάρρευση ενός αρχιτεκτονικού κοσμήματος, που κοσμεί τον Γάη και αποτελεί πειστική απόδειξη ότι στους Παξούς υπήρχε και υπάρχει Πολιτισμός. Τα τελευταία χρόνια το καμπαναριό αντιμετώπισε σοβαρούς κινδύνους. Σε βαθμό που ειδικοί ανησυχούσαν ιδιαίτερα. Όπως ο αρχιτέκτονας - μηχανικός και για 30 χρόνια προϊστάμενος στην Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων Ηπείρου κ. Σπύρος Πανταζής, του οποίου η πορεία ζωής έχει ταυτιστεί και με τους Παξούς. Πουθενά αλλού στον κόσμο δεν θα υπήρχε τόσο μεγάλη καθυστέρηση των αρμόδιων υπηρεσιών για τη σωτηρία ενός τόσο σημα-

ντικού μνημείου. Αλλά ας μη ψάχνουμε ατέλειες και ας μη ανατρέχουμε στα παλιά αναζητώντας ευθύνες για την αδικαιολόγητη καθυστέρηση. Γιατί - επιτέλους!!- το καμπαναριό όχι απλώς θα σωθεί, αλλά και θα προσφέρει αιτίες θαυμασμού, ανανεωμένο και πρόσχαρο όπως θα προβάλλει σε λίγο. Αν δεν ήταν ο Αρχιτέκτονας-Μηχανικός κ. Σπύρος Πανταζής, ο οποίος έλαβε τη γενναία απόφαση να συντάξει πειστικό αρχιτεκτονικό σχέδιο διάσωσης του μνημείου και έβαλε τα θεμέλια της εκ θεμελίων εκσκαφής, στήριξης και αντιστήριξης του καμπαναριού, το εκκλησιαστικό καλλιτέχνημα των Αγίων Αποστόλων δεν θα είχε προοπτική να σταθεί "στα πόδια του". Τη σχετική μελέτη αντιστήριξης, η οποία φέρει την υπογραφή του πολιτικού μηχανικού κ. Ευστάθιου Κάντα, ο κ. Πανταζής υπέβαλε στην υπουργό Πολιτισμού κ. Λίνα Μενδώνη με κοινοποίηση σε υπηρεσιακούς παράγοντες, τον Σεπτέμβριο του 2023 χαρακτηρίζοντάς την ως "εμπεριστατωμένη,

άρτια και άμεσα εφαρμόσιμη". Μεταξύ άλλων ο κ. Πανταζής χαρακτήριζε ως "παραπάνω από βεβαία" την κατάρρευση του καμπαναριού και ζητούσε την άμεση λήψη αποτρεπτικών (της καταστροφής) μέτρων. Ήταν τόσο μεγάλος ο φόβος ότι το καμπαναριό κάποια στιγμή θα υποχωρούσε, ώστε πολλοί άλλαζαν δρόμο για να μη περάσουν από το δρόμο που εφάπτεται του καμπαναριού, επειδή δεν γνώριζαν τι θα μπορούσε απρόσμενα να συμβεί. Και βέβαια πολλοί απέφευγαν όχι μόνο να επισκεφθούν το ναό για να προσκυνήσουν, αλλά και το ενσωματωμένο στην αυλή της εκκλησίας κοιμητήριο για να τιμήσουν τη μνήμη αγαπημένων τους προσώπων. Δεν γνωρίζουμε αν υπήρχαν κατασκευαστικές ατέλειες στο καμπαναριό ή αν οι ζημιές εμφανίστηκαν με τον χρόνο με τη συνδρομή έντονων καιρικών φαινομένων, τα οποία ιδιαίτερα στα νησιά λόγω της υγρασίας διευκολύνουν την εξασθένηση παλαιών κτηρίων κατασκευασμένων σε εποχές όπου οι τεχνικές προδιαγραφές δεν είχαν τη σημερινή βελτιωμένη μορφή τους. Βέβαιο είναι πάντως ότι έπρεπε προ πολλού να είχαν ληφθεί προστατευτικά μέτρα προκειμένου να είχε αποφευχθεί η κρίσιμότερη φάση κινδύνων καταστροφής που έζησε το καμπαναριό. Ιδιαίτερα επωφελής υπήρξε η συνδρομή των συμπατριωτών μας πολιτικών, του υπουργού κ. Νίκου Δένδια, ο οποίος με σαφήνεια δείχνει διατεθει-

μένος να διευκολύνει την παροχή υπηρεσιών στήριξης των Παξών, αλλά και του βουλευτή κ. Στέφανου Γκίκα, που με τις συνεχείς "οχλήσεις" του προς αρμόδιους φορείς κατέστησε λειτουργικό και συνεχώς ζωντανό το αίτημα για επισκευή του καμπαναριού. Όλους τους πολιτικούς του νομού μας η "Ηχώ των Παξών" τους επαινεί και θα συνεχίσει να το πράττει, επειδή θέλει να διευκολύνει το έργο τους καθώς έχουν πολλά να προσφέρουν υπέρ του Νομού μας και, φυσικά, υπέρ των Παξών. Τους ευχαριστούμε. Ευχαριστίες όμως αρμόζουν και στον εφημέριο Γαίου π. Νεκτάριο, ο οποίος δεν άφησε το θέμα να ατονίσει, αλλά συνεχώς το διατηρούσε επί σκηνής μέχρι που βρήκε τη λύση του. Το πάθημα του καμπαναριού των Αγίων Αποστόλων ας γίνει μάθημα για όλους. Η μάχη για την απόκτηση σύγχρονης υποδομής στους Παξούς και ο συντονισμός προς επίσπευση των σχετικών διαδικασιών πρέπει να συνεχιστούν μελετημένα και σε κλίμα συνεργασίας των Παξιτών. Οι γκρίνιες, τα ποντίλια, τα αντίποινα και όλα τα σχετικά δεν ωφελούν τους Παξούς και δεν μπορεί να έχουν θέση στον κύκλο των κρίσιμων ημερών που διέρχεται ο κόσμος.

Τάσος Μιχαλάς

## ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΟΣΚΙΝΑ: Η GRANDE DAME ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Συνέχεια από τη σελ 3...

Σύμβουλος του Ευρωπαϊκού Πολιτιστικού Κέντρου Δελφών αρχικά, εργάστηκε στη συνέχεια για πολλά χρόνια στην Alpha Bank ως καλλιτεχνική σύμβουλος της Διοίκησης, επιμελήτρια της συλλογής έργων τέχνης και στο Ίδρυμα Ιωάννου Φ. Κωστοπούλου ως Καλλιτεχνική Διευθύντρια. Παράλληλα συμμετείχε στην επιλογή έργων στο Αττικό Μετρό, εργάστηκε ως σύμβουλος πολιτισμού στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004, εκπόνησε διδακτορική διατριβή, επιμελήθηκε σειρά αναδρομικών εκθέσεων στην Ελλάδα, μεταξύ των οποίων και την υποδειγματική του πρόσφατα εκλιπόντος Λουκά Σαμαρά στην Εθνική Πινακοθήκη, το

2005. Με τακτική παρουσία και σε εκθέσεις εκτός Ελλάδος και διεθνή αναγνώριση και τιμητικές διακρίσεις, υπηρέτησε σε θέσεις διευθυντού και Πρόεδρου ΔΣ τα δύο μουσεία σύγχρονης τέχνης της χώρας (ΕΜΣΤ και ΚΜΣΤ), συνολικά για 10 χρόνια. Η Κ.Κοσκίνα ζει από πολύ νέα από τη δουλειά της στην τέχνη και, όπως μπορεί να συνάγει κανείς από τη συζήτηση μαζί της, ζει για την τέχνη. «Δεν έκανα συμβατική οικογένεια, στερήθηκα αρκετά... Συχνά νιώθω σαν μια μηχανή. Μια προνομιούχα όμως μηχανή», λέει συστήνοντας επιγραμματικά τον εαυτό της. Μια ακούραστη και ακαταπρόσητη μηχανή θα συμπλήρωνε κανείς, αφού η αεικίνητη επιμε-

λήτρια έχει δει, έχει αναδείξει και έχει μεταχειριστεί τις τελευταίες δεκαετίες σχεδόν κάθε έκφανση της σύγχρονης τέχνης με πιο πρόσφατη τη συνεργασία της με το Δήμο της Αθήνας, όπου και επιμελήθηκε ένα πρόγραμμα τοιχογραφιών στο δημόσιο χώρο. Πρόσφατα, είδαμε να γίνεται viral το έργο του περίφημου εγχώριου street artist INO, Καρυάτιδα που Δακρύζει. Όμως την κουβέντα μας δεν καθοδηγεί το παρόν αλλά και το παρελθόν της. Ενα ξαφνικό τηλεφώνημα που δέχεται από το Ίδρυμα Ιωάννου Φ. Κωστόπουλου, διακόπτει τη συζήτησή μας. Συγγνώμη, καταλαβαίνετε... υπήρξε επί μακρόν, λέει η ίδια, το δεύτερο σπίτι μου.

GALA: Μπορεί η δουλειά να είναι το σπίτι για έναν άνθρωπο; ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΟΣΚΙΝΑ: Δουλεύω ανελλιπώς από τα 24 μου, με συνείδηση ότι κάνω αυτό που αγαπώ. Η δουλειά μου είναι και η διασκέδασή μου. Πώς να σας το πω; Μου αρέσει το να δουλεύω για τη τέχνη. Μπορώ να δουλέψω σαν χαμάλης - και το εννοώ. Μπορώ να σπάσω τη μέση μου, τα πόδια μου -σας λέω πράγματα που μου έχουν συμβεί όχι μία και δύο αλλά πολλές φορές-, αλλά δεν πτοούμαι. Τέτοια είναι η επιθυμία μου να συνεχίσω, που δεν με σταματάει τίποτα. Τουλάχιστον μέχρι τώρα. Η δουλειά, συνδυασμένη, ει δυνατόν, με ταξίδι, καλό φαγητό, επί-  
Συνέχεια στη σελ 7...

**ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΤΑΞΙ**  
ΝΙΚΟΣ ΑΝΕΜΟΓΙΑΝΝΗΣ 6932232072  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΠΟΪΚΟΣ 6976196382  
ΠΕΤΡΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ - ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΦΑΣΟΥΛΙΑΣ  
6977623033 - 6976248086  
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΓΚΟΓΚΟΣ 6944832964

**ILIOS HOTEL**  
Lakka Paxos  
Το ξενοδοχείο Ήλιος στην Λάκκα Παξών λειτουργεί όλους τους μήνες του χρόνου.  
Τηλ.: 2662031808, ΦΑΞ: 2662031137,  
Κιν: 6976609800, 6978105406  
email: ilioshotelpaxos1@gmail.com  
Αργυρός Ανδρέας, Αργυρός Αντώνης (Μποζώτης)

**Alfa Hire**  
Car Rental  
Babis Kagkas  
mob.: +30 6977 867313  
GAIOS - PAXOS 49082 tel.: +30 26620 32505  
email: alfahire@otenet.gr fax: +30 26620 32688

Ιωάννα Στ. Βλάση  
Συμβουλευτικός - Υποθηκορράδας  
Τηλ: 26620 32225  
Κιν: 6974073923  
e-mail: gvlassi15@gmail.com  
Γάιος - Παξοί  
T.K. 490 82

**ΜΗΤΣΙΑΛΗΣ ΘΑΝΑΣΗΣ**  
ΠΑΞΟΙ:  
ΤΗΛ./ΦΑΞ: 26620 31305 | ΚΙΝ.: 6974704530  
ΑΘΗΝΑ: 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 30, ΑΓ. ΙΩΑΝΝΗΣ, PENTH  
ΤΗΛ.: 210 3413452, 3414404  
ΙΩΑΝΝΙΝΑ: ΒΟΥΝΟΠΛΑΓΙΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΤΗΛ.: 26510 67679  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΔΙΑΛΟΓΗΣ 24 ΚΑΛΟΧΩΡΙ  
ΤΗΛ.: 2310 772255  
ΚΕΡΚΥΡΑ: ΑΛΕΞΠΟΥ ΤΡΙΚΛΙΝΟ  
ΚΙΝ.: 6974 704530  
ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ: ΓΡΑΙΚΟΧΩΡΙ  
ΤΗΛ./ΦΑΞ: 2665 028879

breakfast  
lunch  
dinner  
drinks  
**akus**  
FISH BAR  
RESTAURANT  
LAKKA-PAXOS  
TEL: 2662031665

Φαρμακείο  
Ηλία Δημητριάδη  
Λάκκα, Παξοί  
Τηλ. 26620 33 018

**Fougaros RENTALS**  
Cars - Scooters - Atr - Bicycles - Minivan Services  
Stefanos Makris  
Mob.: +30 6973 995 809  
e-mail: fougaros@gmail.com  
Gaios (Central Square)  
- Paxos Island 49082  
Tel.: +30 26620 32 337  
Fax.: +30 26620 32 337  
www.fougarospaxosrentals.com



## ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

**Ανδρέας Ζ. Πέτρου**

Τελικά η Άνοιξη που περιμέναμε για την ομάδα ποδοσφαίρου του νησιού δεν ήρθε ούτε τον Μάρτιο, αφού ήταν ένας μήνας χειμωνιάτικος για την ομάδα που μάλλον βρίσκεται ακόμη

σε χειμερία νάρκη. Θέλω να πιστεύω ότι γρήγορα θα βελτιωθεί και στα ύστερα της σεζόν θα δείξει τις ικανότητες της που σίγουρα υπάρχουν. Αναλυτικά τα αποτελέσματα:

19 <sup>η</sup> Αγωνιστική (εξ αναβολής)	<b>Α.Ο. ΠΑΞΟΙ – Π.Α.Ο ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗΣ</b>	<b>1 - 1</b>
20 <sup>η</sup> Αγωνιστική (εξ αναβολής)	<b>Α.Π.Σ.ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ ΠΕΡΙΒΟΛΙΟΥ – Α.Ο. ΠΑΞΟΙ</b>	<b>3 - 0</b>
21 <sup>η</sup> Αγωνιστική	<b>Α.Ο. ΠΑΞΟΙ – Α.Π.Σ. ΟΛΥΜΠΟΣ</b>	<b>(Ανεβλήθη)</b>
22 <sup>η</sup> Αγωνιστική (εξ αναβολής)	<b>Α.Σ. ΘΙΝΑΛΙΑΚΟΣ – Α.Ο. ΠΑΞΟΙ</b>	<b>5 - 2</b>

## ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΟΣΚΙΝΑ: Η GRANDE DAME ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

**Συνέχεια από τη σελ 6...**

σκεψη σε μουσεία, εκθέσεις, θέατρο είναι απόλυτη ικανοποίηση και λόγος ζωής για μένα. Στο Ίδρυμα Κωστόπουλου, είχα όχι μόνο αυτά, αλλά και μια σχέση σεβασμού, εμπιστοσύνης, εκτίμησης και, τολμώ να πω, αγάπης. Αυτά είναι υλικά για να γίνει η δουλειά «σπίτι». Πίσω από ότι κάναμε υπήρχε ένας εγκέφαλος, ο Πρόεδρος, δηλαδή ο Γιάννης Κωστόπουλος, μια ψυχή, η αδελφή του, η Αννυ Κωστοπούλου, κι ένας «ταμένος», όπως λέμε στην Κέρκυρα, εγώ, πλαισιωμένα από λίγους, άξιους συνεργάτες.

**G.:** Κερκυραία λοιπόν.

**K.K.:** Είμαι 75% Κερκυραία και 25% Παξινιά.

**G.:** Προνομιούχα δηλαδή.

**K.K.:** Μπορείτε να το πείτε κι έτσι. Όχι επειδή μεγάλωσα σε ένα όμορφο, πολυπολιτισμικό νησί. Προνομιούχα για τον τρόπο που μεγάλωσα.

**G.:** Πώς μεγαλώσατε;

**K.K.:** Μεγάλωσα σε έναν φυσικό παράδεισο. Με ωραίες παραστάσεις, φίλους, μνήμες και ταξίδια. Από μικρή είχα δει αρκετές, μικρές και μεγαλύτερες πόλεις της Ευρώπης, όπως τη Ρώμη, τη Φλωρεντία, τη Σιένα, την Τουλούζη, τη Νίκαια, και χρωστάω πολλά στους γονείς μου γι' αυτά τα καθοριστικά βιώματα. Όμως πουθενά δεν ένιωθα όπως κάθε φορά που επέστρεφα στην Κέρκυρα. Δε μου συνέβαινε το ίδιο όταν αργότερα, ούσα φοιτήτρια στο Παρίσι, επέστρεφα στην Αθήνα. Έλεγα στον εαυτό μου «είσαι καλά; γιατί ήρθες;» Εύλογο, γιατί η Αθήνα δεν ήταν όπως σήμερα και γιατί στο Παρίσι είχα δουλειά, σπίτι, περισσότερες επιλογές, περισσότερη

άνεση...

**G.:** Αλήθεια, γιατί επιστρέψατε;

**K.K.:** Ξεκίνησα τυχαία μια συνεργασία με το Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών για δύο μήνες. Θα γίνονταν για πρώτη φορά ένα Διεθνές εικαστικό project στους Δελφούς. Μεγάλη εμπειρία. Μου ζήτησαν τότε να μείνω, αλλά γύρισα στο Παρίσι, φοβούμενη μήπως κολλήσω εδώ. Τότε δεν είχα σκοπό ούτε λόγο να επιστρέψω. Επέστρεψα όμως το επόμενο καλοκαίρι, αφού συνάντησα στο Παρίσι τον Περικλή Νεάρχου, Διευθυντή του Κέντρου, με τη Μελίνα Μερκούρη. Φάγαμε μαζί και μου πρότεινε να ξαναγυρίσω και να συνεχίσουμε τις Διεθνείς Εικαστικές Συναντήσεις. Τη δεύτερη φορά δεν ξανάφυγα.

**G.:** Μετανιώσατε ποτέ;

**K.K.:** Όχι. Μέχρι και το 2014 δεν είχα μετανιώσει.

**G.:** Τι συνέβη το 2014;

**K.K.:** Πήγα το Δεκέμβριο στο ΕΜΣΤ.

**G.:** Τόσο δραματική εμπειρία;

**K.K.:** Ήταν η πιο σκληρή δοκιμασία της επαγγελματικής μου ζωής. Αυτό, δεν έχει σχέση με το ίδιο το ΕΜΣΤ και τους λίγους τότε εργαζόμενους εκεί. Αντιθέτως, είμαι πολύ υπερήφανη για ό,τι έκανα, κάναμε, εκεί. Τραυματικό γίνεται όταν βλέπεις να υπερισχύει το κομματικό πρόσταγμα, που φέρνει μαζί του, προσβολές, λοιδορίες, αλλαγές που δεν στηρίζονται σε αξιοκρατία... Ας δούμε όμως καλύτερα αυτά που επιτύχαμε, κι ας μην εκτιμήθηκαν δεόντως. Ας δούμε τα δύο εκατομμύρια θεατές σ' ένα χρόνο μιας συλλογής που δεν είχε βγει ποτέ από τη χώρα ούτε παρουσιαστεί σε τέτοια έκταση, παρά τις σημαντικές εκθέσεις που

έκανε η κ. Α. Καφέτση. Μετακομίσαμε το 2016 στο FIX, ουσιαστικά σ' ένα μικρό τμήμα ενός μη ολοκληρωμένου κτιρίου, που δεν είχε καν παραληφθεί προσωρινά, δεν μπορούσε να λειτουργήσει γιατί δεν ήταν δοκιμασμένο, ούτε εξοπλισμένο, παρά στα βασικά, δεν είχε κανονισμό λειτουργίας, χρήματα, προσωπικό και πολλά άλλα, ανεξάρτητα αν αρκετοί Υπουργοί ανακοίνωναν, επικείμενα εγκαίνια. Δούλευα σε φρενήρεις ρυθμούς. Αυτό που με πλήγωσε είναι ότι συνέβησαν στη ζωή μου τότε σημαντικά γεγονότα - και δεν αναφέρομαι σε επαγγελματικές προτάσεις που αγνόησα ή τη θητεία που δε μου δόθηκε από την Πολιτεία. Τραυματίστηκα σοβαρά αλλά συνέχισα να εργάζομαι. Έχασα δικούς μου ανθρώπους και δεν μπορούσα ούτε να πενήθσω, λόγω δουλειάς... Ας το αφήσουμε καλύτερα.

**G.:** Μιλάτε πολύ θερμά και δουλεύετε πολύ για την τέχνη. Αναρωτιέμαι πώς γεννήθηκε αυτό το ενδιαφέρον σας.

**K.K.:** Τι να σας πω;. Δεν ήμουν, ιδιαίτερα εκδηλωτικό παιδί, ούτε καλή μαθήτρια. Ήμουν μέτρια. Το πιο ντροπαλό, αθόρυβο και ιδανικό θα έλεγα -με σημερινούς όρους- παιδί για γονείς. Αλλά ήμουν συνεπής στις υποχρεώσεις μου και πολύ παρατηρητική. Αν πρέπει να αποδώσουμε το ενδιαφέρον για την τέχνη κάπου, τότε είναι στο περιβάλλον μου στην Κέρκυρα -εννών την πολυπολιτισμική φυσιογνωμία της-, στους καλλιεργημένους ανθρώπους που συναναστράφηκα και στα πολλά ταξίδια που έκανα. Μαζί με τα μάτια ανοίγει και το μυαλό. Μετά ήρθε η σκληρή δουλειά και η λάντζα. Αυτό το κατάλαβα πια όταν μπήκα στον χώρο της τέχνης.

**G.:** Λέτε «λάντζα». Έχουμε στο μυαλό μας τους επιμελητές τέχνης ως ένα ευγενές επάγγελμα.

**K.K.:** Αλήθεια; Τα κορίτσια καλής οικογένειας με το πιάνο, τα γαλλικά και την τέχνη; (γελάει) Όχι, δεν είναι έτσι. Η τέχνη έχει λάντζα, σκόνη, αγώνα, βρομιά, κυριολεκτικά αλλά και ενίοτε, μεταφορικά. Είναι στίβος, με τρικλοποδιές, κακοήθεια, εύνοιες, συμφέροντα. Ισχύει ό τι σε όλα τα επαγγέλματα.

Μια έκθεση έχει πολλά στάδια. Από το να σκεφτείς, να σου προτείνουν ή να προκύψει το θέμα, να βρεις τον τόπο, τον χώρο, τη χρηματοδότηση, μέχρι την έρευνα και το στήσιμό της. Είμαι παθιασμένη με αυτό, σε βαθμό επαγγελματικής διαστροφής. Πολλές φορές μπαίνω σε μουσεία και αντί τα έργα, παρατηρήσω πώς τα τοποθε-

τούν στον χώρο ή τα φωτίζουν.

**G.:** Τι πρέπει να έχει ένας καλλιτέχνης για να σας συγκινήσει; Τι ψάχνετε;

**K.K.:** Η μεγάλη συγκίνηση δεν είναι όταν ψάχνεις ένα έργο αλλά κυρίως όταν πέφτεις τυχαία πάνω του και σε ταρακουνάει. Δε χρειάζεται να είναι το πιο γνωστό, επαναστατικό ή σύγχρονο. Μπορεί να μην είναι ΑΙ (Τεχνητή Νοημοσύνη), αλλά ένα κομμάτι σίδηρο.

**G.:** Αν είχατε χρήματα να επενδύσετε στην τέχνη...

**K.K.:** Συγνώμη που σας διακόπτω. Καταλαβαίνω ότι ο καλλιτέχνης πρέπει να πουλάει για να ζήσει και το υποστηρίζω, όμως ανήκω σε ένα παρωχημένο είδος -μάλλον υπό εξαφάνιση- που πιστεύει πως η αξία, δεν έχει τιμή. Τι θέλω να πω; Ότι η τέχνη πρέπει να ανήκει σε όλους. Αυτοί που έχουν τη δυνατότητα και τα μέσα καλά κάνουν και επενδύουν στην τέχνη. Έχουμε ευτυχώς και λίγα καλά παραδείγματα, αυτών που ανοίγουν τη συλλογή τους στο κοινό και σπανιότερα που τη δωρίζουν. Σπάνιο, αλλά συμβαίνει.

**G.:** Έχετε αγοράσει κάποιο έργο που είναι το αγαπημένο σας;

**K.K.:** Ναι, και δεν έχει άμεση σχέση με το είδος της τέχνης που υποστήριξα και δούλεψα. Είναι τα δύο πρώτα έργα που αγόρασα. Ένας μικρός Φασιανός του 1964 που τον πλήρωσα σε γαλλικά φράγκα σε χαμηλή τιμή, που μου έκανε ο ζωγράφος όταν ήμουν φοιτήτρια, κι ένας Τσαρούχης που αγόρασα επίσης από τον ίδιο. Έχουν μεγάλη αξία για μένα και δεν τους αποχωρίζομαι.

**G.:** Αν μπορούσατε να σώσετε ένα έργο τέχνης από το τέλος του κόσμου, ποιο θα ήταν;

**K.K.:** Δεν μπορώ να απαντήσω. Η ζωή ενός είναι ο θάνατος των άλλων. Αφού με ρωτάτε όμως θα πω για ένα έργο που θα ήθελα να σωθεί οπωσδήποτε, που θα μπορούσα να βλέπω καθημερινά και που έβλεπα όταν σπούδαζα στη Σχολή του Λούβρου. Είναι η Νίκη της Σαμοθράκης. Η ενέργεια, που εκπέμπει αυτό το έργο, με τη δυναμική κίνηση του και τον άνεμο παγιδευμένο στο μάρμαρο, είναι απεριγράπτη. Είναι για μένα η εικόνα του ελληνικού πνεύματος, το πέταγμα προς τα πάνω, η εικόνα του ελεύθερου ατόμου, της θάλασσας, γιατί στέκεται σε πλοίο, της δυνατής ασφαλούς γυναίκας, της ελληνική φιλοσοφίας και τέχνης. Μια εικόνα του ανθρώπου, έτοιμου για την κατάκτηση του κόσμου.

**ΠΗΓΗ: ΠΡΩΤΟ ΘΕΜΑ**

**TAXI SERVICE**

**CHRISTOS**  
+30 6977 47 27 47

**NIKOS**  
+30 6984 22 00 11

**HARIS**  
+30 697 41 35 660

**COSTAS**  
+30 697 400 22 36

**TASOS**  
+30 697 66 4848 6

**E.C.P.O. ECONOMIC CORFU PAXOS OFFICE**

**ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**

**ΜΠΟΪΚΟΥ ΕΙΡΗΝΗ**

Οικονομολόγος - Σύμβουλος Επιχειρήσεων Παν/μίου Μακεδονίας  
Κιν.: 6973 88 26 07

**ΠΑΞΟΙ**  
Γάσος Παζών  
Τηλ.: 26620 32446  
Fax: 26620 32446  
e-mail: mpoikou@otenet.gr

**TENTES**  
ΕΠΙΠΛΑ ΚΗΠΟΥ  
ΝΤΑΓΙΑΝΤΑΣ

26410 22990 - 6942 472720

1<sup>ο</sup> χλμ. Ε.Ο. Αγρινίου-Αντιρρίου & Τουτισμέλι

www.tentesntagiantas.gr info@tentesntagiantas.gr

**ΣΤΑΘΗΣ ΧΡ. ΚΑΝΤΑΣ**  
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ  
ΛΠΟΦ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΥ ΠΛΑΝΗΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΜΕΛΕΤΕΣ - ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ  
ΑΔΕΙΕΣ ΠΙΣΙΝΑΣ / ΔΕΞΑΜΕΝΗΣ - ΠΥΡΑΞΦΑΛΕΙΣ - ΑΔΕΙΕΣ ΕΟΤ  
ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗΣ - ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΑ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ  
ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΗ ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΓΗΣ / ΚΤΙΣΜΑΤΩΝ  
ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ ΔΑΣΙΚΩΝ ΕΚΤΑΣΕΩΝ ΜΕ ΧΡΗΣΗ GPS / TOTAL STATION

ΓΑΙΟΣ ΠΑΞΩΝ ΤΗΛ./FAX: 26620 32085  
e-mail: stathiskantas@hotmail.com ΚΙΝΗΤΟ: 6977 836072

**PaxosPools**

Κατασκευή, συντήρηση, εξοπλισμός Πισίνας, Σάουνας, Χαμάμ και Συνεργαζομένων Εμπροσθαίων και κάθε είδους εξοπλισμού που αφορά τον καθαρισμό και την απολύμανση του νερού.

Μιχάλης Μπαγιάνος  
Μαγαζιά Παζοί (Τ.Κ. 49082)  
Κινητό: 6972692007, Σταθερό: 2662031125  
Email: info@paxospools.gr

**Routsis & Co**

Routsis Holidays Λάκκα Παζών  
Γραφείο Γενικού Τουρισμού  
Ενοικιαζόμενα Δωμάτια, Βίλες,  
Διαμερίσματα, Γκαρσονιέρες  
Ενοικιάσεις αυτοκινήτων και σκαφών αναψυχής.  
Τηλ: (26620) 31807 - 31129  
E-mail: info@routsis-holidays.com  
Web site: www.routsis-holidays.com

**ΓΕΝΙΚΕΣ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ**  
**ΜΟΥΡΙΚΗΣ**

• ΙΩΑΝΝΙΝΑ  
ΝΙΚΑΣ - ΜΑΝΤΖΟΥΚΗΣ Ο.Ε.  
Λεωφόρος Σταυρού  
Νήρχου Νεοχωράσιου  
Τηλ.: 26510 67780 - 45070

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
ΔΙΑΚΟΤΗΣ  
Πόντου 66 (Περιοχή Β ΚΤΕΟ)  
Τηλ.: 2310 755 523  
Fax: 2310 289 004

ΠΑΤΡΑ  
Τηλ.: 6974 349260 - 6978 692225

• ΑΘΗΝΑ  
Αμφιλόκαυς 46 Βοτανικός  
Τηλ.: 210 3426604 - 210 3472139

ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΠΑΞΟΙ  
Τηλ./Fax: 26620 31550  
26620 31103

ψησταριά - Ταβέρνα  
**Ο ΗΛΙΑΣ**

Μαγαζιά - Παζοί  
τηλ.: 26620 30216  
κιν.: 6985646601

site:paxos-man.com/ilias



ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ	
<b>ΔΗΜΟΣ ΠΑΞΩΝ</b>	
ΤΗΛ. ΚΕΝΤΡΟ	2662360300
ΔΗΜΑΡΧΟΣ	2662360316 & 2662360317
ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑΣ, ΦΩΤΙΣΜΟΥΚΑΙ ΕΡΓΩΝ	2662360311
ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΥΔΡΕΥΣΗΣ, ΚΟΙΝ/ΣΤΩΝ ΧΩΡΩΝ	2662360318
ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ, ΑΙΤΗΣΕΙΣ, ΤΟΥΡ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ	2662360301
ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ Δ.Σ., ΟΓΑ ΓΑΪΟΥ	2662360314
ΕΝΤΑΛΜΑΤΑ, ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΔΕ, ΟΑΕΔ, ΟΓΑ ΛΑΚΚΑΣ	2662360312
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ (ΚΕΠΑ)	2662360312
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ	2662360315
ΤΑΜΕΙΟ, ΑΛΛΟΔΑΠΟΙ, ΟΓΑ ΛΟΓΓΟΥ ΜΑΓΑΖΙΩΝ	2662360319
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ, ΤΑΠ	2662360313
<b>ΆΛΛΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ</b>	
ΚΕΠ	2662032166
ΓΕΦ	2662032715
ΕΛΤΑ	2662032256
ΟΤΕ ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ	2665024799
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ	2662032222
ΛΙΜΕΝΑΡΧΕΙΟ	2662032259 & 2662032533
ΤΕΛΩΝΕΙΟ	2662032676
ΤΟΠΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΞΩΝ	2662032234
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ	2662032556
ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ	2662032556
ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	2662032791-4
ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ	2662031199
ΑΡΧΑΙΟΦΥΛΑΚΑΣ ΠΑΞΩΝ	2662031585
ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ	2662360100
ΥΠΟΘΗΚΟΦΥΛΑΚΕΙΟ	2662032225
ΓΥΜΝΑΣΙΟ - Λ.Τ. ΠΑΞΩΝ	2662032234
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΑΞΩΝ	2662031372
ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΠΑΞΩΝ	2662032613

**ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ ΠΑΞΟΙ - ΑΘΗΝΑ ΠΑΞΟΙ - ΑΘΗΝΑ 14.30**  
**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ / ΑΘΗΝΑ - ΠΑΞΟΙ 24.00 ΣΑΒΒΑΤΟ**

**CORFU FERRIES** Τα δρομολόγια των Corfu Ferries **Εκτελούνται καθημερινά Δευτέρα, Τρίτη, Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο, Κυριακή** Παρακαλούνται οι ταξιδιώτες για κρατήσεις, να επικοινωνούν με τις ηλεκτρονικές διευθύνσεις των εταιρειών <https://www.kerkyraseaways.gr> και <https://www.kerkyralines.com> ή στα τηλέφωνα των πρακτορείων: **Ηγουμενίσσας: 2665025540 και 2665028085 Παξών: 2662032269 και 2662032114**

**ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ FLYING DOLPHIN «KAMELIA LINES»**  
**Τα δρομολόγια των Flying Dolphin «KAMELIA LINES» εκτελούνται ως εξής ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ & ΠΕΜΠΤΗ**

<b>ΑΠΟ</b>	<b>06/11/2023</b>	<b>12/11/2023</b>
<b>ΑΠΟ ΠΑΞΟΥΣ</b>	<b>ΣΕΤΕ ΒΕΝΤΙ</b>	<b>ΑΠΟ ΛΕΥΚΙΜΜΗ</b>
07:45	15:00	16:30
<b>ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΑ &amp; ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>		
<b>ΑΠΟ</b>	<b>13/11/2023</b>	<b>31/12/2023</b>
<b>ΑΠΟ ΠΑΞΟΥΣ</b>	<b>ΣΕΤΕ ΒΕΝΤΙ</b>	<b>ΑΠΟ ΛΕΥΚΙΜΜΗ</b>
07:45	15:00	16:30
<b>ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗ</b>		
<b>ΑΠΟ</b>	<b>13/11/2023</b>	<b>31/12/2023</b>
<b>ΑΠΟ ΠΑΞΟΥΣ</b>	<b>ΣΕΤΕ ΒΕΝΤΙ</b>	<b>ΑΠΟ ΛΕΥΚΙΜΜΗ</b>
07:45	-	09:30
15:30	15:00	16:30

Παρακαλούνται οι ταξιδιώτες για κρατήσεις, να επικοινωνούν με τα τηλέφωνα των πρακτορείων ή με τα e-mail: **Γραφείο Κερκύρας: 2661040372, Email: kameliialines@gmail.com Γραφείο Παξών: Τηλ.: 2662032131, Email: info@kameliialines.gr**

**COPE**  
**ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΑΞΩΝ**  
 Κωνσταντίνος Πέτρου  
 Γάιος - Παξοί 490 82  
 Τηλ./Fax: 26620 31647  
 Κινητό: 6976 683509  
 petroukh@otenet.gr | www.cope.gr

**ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ - ΠΛΑΚΑΚΙΑ - ΘΕΡΜΑΝΣΗ - ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ**  
**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΑΣΤΟΡΑΣ**



KIN.: 6978 606135 - 6977 603488 ΤΗΛ.: 26620 31386

**ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ**  
**ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ**  
**ΣΙΔΗΡΟΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ**



**Εξοικονομώ κατ' οίκον**  
**ΑΡΗΣ ΡΑΣΣΑΣ**  
 ΕΚΘΕΣΗ: Επυρομένης 9 - Πύον Τηλ. Fax: 210 5743709 Κιν.: 6972 244856  
 ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ: Εμπεδοκλέους 26 - Περιστέρι  
 e-mail: rassasaras@gmail.com - www.aluminiumrassas-rassas.gr

**ΛΙΘΟΣ**  
**ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**  
**ΑΠΕΡΓΗ ΙΩΑΝΝΗ ΚΟΜΠΛΗ**  
**ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΥΜΕ ΤΗΝ ΠΩΛΗΣΗ ΤΟΥ ΑΚΙΝΗΤΟΥ ΣΑΣ**  
**ΜΕ ΧΑΜΗΛΗ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ**

+30 686746779  
 info@lithosrealstate.com  
 www.lithosrealstate.com

**Δημήτρης Σ. Απεργίης**  
 Πολιτικός Μηχανικός, MSc.  
 Μέλος Τ.Ε.Ε. Σαλλήνου Επιτηρητών, Σαλλήνου Πολιτικών Μηχανικών

Αγίων Πατέρων 23, Κέρκυρα 49100  
 Τηλ./Fax: 26610 24588  
 Κινητό: 69722 03267

Επιβλέψεις Ανακαινίσεις/ενισχύσεις Εργολαβίες/Βελτιώσεις Βιομηχανικό Έργο/εργασίες αναδιάρθρωσης/εξοπλισμού ενδογενούς Προστασίας/αυτομείωση Μεταλλικές κατασκευές

Κατασκευές

Ε-mail: dapergis@live.com | www.civilengineercorfu.com

**ΚΕΝΤΡΟ ΣΥΝΤΑΞΕΩΝ**  
 mysyntaxis.gr  
 taxview.gr

**My Syntaxi**

**ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΝΙΚΟΣ**  
 6994700294  
 2105779685

**ΤΕΝΤΟΤΕΧΝΙΚΗ «ΤΑ ΕΠΤΑΝΗΣΑ»**  
 Γεωργιάννης Ευάγγελος

**ΠΟΙΟΤΗΤΑ, ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ & ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ**

- Τέντες καταστημάτων, βεραντών & σκαφών
- Τέντες αδειοδοτημένες (μουσαμάς)
- Διάτρυτα υφάσματα για θαλάσσιες θαλάσσης
  - Κατασκευές
  - Επισκευές
- Μεγάλη ποικιλία υφασμάτων

ΕΘΝ. ΠΑΛΑΙΟΚΑΤΡΥΠΙΔΑΣ 104, ΣΟΛΑΡΙ, ΚΕΡΚΥΡΑ  
 ΤΗΛ. 26610 44251, FAX: 26610 20343,  
 ΚΙΝ. 693 7061999  
 www.eptanisa-tentes.gr

**ΣΠΥΡΟΣ ΠΕΤΡΟΥ ΒΕΛΙΑΝΙΤΗΣ**  
**ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ**

**ΜΕΛΕΤΕΣ-ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ**  
**ΕΚΔΟΣΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΑΔΕΙΩΝ**

**ΒΕΛΙΣΙΑΡΙΟΥ 34, 49100 ΚΕΡΚΥΡΑ**  
**ΤΗΛ.: 26610 25375**  
**ΚΙΝ.: 6977430682**  
**ΤΗΛ.ΠΑΞΩΝ: 26620 32501**  
**EMAIL: s.velianitis@hotmail.com**

**ΕΜΠΟΡΙΟ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΟΙΚΙΑΚΩΝ ΣΥΣΚΕΥΩΝ**  
**ΚΑΙ ΚΛΙΜΑΤΙΣΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ**



**Άκης Βλαχοπούλος**  
**Γάιος Παξοί Τηλ.: 2662032602**

**ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ "ΠΑΝΤΑΖΗΣ - ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΔΟΥ"**  
**ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ\***  
**ΙΩΑΝΝΙΝΑ - ΠΑΞΟΙ, ΚΕΡΚΥΡΑ**

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΑΔΕΙΕΣ - ΜΕΛΕΤΕΣ - ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ - ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΑ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ - ΑΔΕΙΕΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΨΕΥΔΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ - Αναστήλωση, επισκευή και ανανέωση μηχανημάτων - Επισκευές σε παραδοσιακούς σκαμνούς - ΠΟΛΥΔΟΜΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ

Ταχυδρομική Διεύθυνση Καλαδοκίττα Παξών, (49082) ΠΑΞΟΙ  
 ΤΗΛΕΦΩΝΑ Τ & F 2662031756 Mob: 6932407666 Mob: 6974993240 E-mail: info@pantazis-margaritidou.gr

\*Επιτηρημένοι & τεχνικός Σύμβουλος α. επί 30 χρόνια Διευθυντής της «Αρχιτεκτονικής» Σπύρος ΠΑΝΤΑΖΗΣ, Αρχιτέκτων Μηχανικός, ειδικός Αναστήλωσης Μηνημίων & Παραδοσιακών Οικιών.

**P.L.C. CONSTRUCTIONS**  
**PETSAIIS IOANNIS & LEKKA HAROULA G.P.**  
 Paxos Land and Constructions Management & Development Builders Merchants

Gaios, Paxos - P.O. 49 082, Greece  
 tel.: +302662032120 / +302662032674  
 mob.: +306972565720 / +306976783335  
 email: petsali1@otenet.gr  
 info@paxosconstructions.gr  
 www.paxos-constructions.gr

**ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΑΓΓΛΙΚΩΝ**  
**ΣΟΦΙΑΣ Α. ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΥ**  
**Τηλ./fax: 26620 32640**  
**Κωδ. Αδείας ΕΟΠΠΕΠ: 2303500**

**ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΜΕ ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ...!**  
**ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ**

**ΠΦ**  
**Σ. ΜΠΑΛΟΣ - Β. ΤΣΟΥΚΑΛΑ Ο.Ε.**  
 180 98012909  
 Από το 1977

**ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ**  
**Ανδρέας Πηλός ΚΙΝ.: 6945 494 885**  
**τηλ.: 26610 22023 - 21478**

**ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**  
**Προβατάς Ανδρέας**  
**Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.**  
**Ενεργειακός Επιθεωρητής**  
**Μελέτες-Επιβλέψεις-Τοπογραφικά**  
**Τηλ. 26620 32486, 698 3955 355**  
**email: Andreascorfu@msn.com**  
**ΓΑΪΟΣ ΠΑΞΩΝ**

**ΚΑΓΚΑ ΜΑΡΙΑ ΧΡΙΣΤΙΝΑ**

**ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ**  
**ΜΑΓΑΖΙΑ ΠΑΞΩΝ**

www.paxosconstructions.gr

**ΕΘΝΙΚΗ**  
 Η ΠΡΩΤΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ

**Δήμος Θεόδωρος**  
 Ασφαλιστικός Σύμβουλος

ΑΕΒΑ "ΕΘΝΙΚΗ" - ΣΤΑΘΕΡΑ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.

ΣΑΜΑΡΑ 2 (1ος όρ.) • 49 100 ΚΕΡΚΥΡΑ  
 ΤΗΛ.: 26610 38 484 • FAX: 26610 44710 • ΟΙΚΙΑΣ: 26610 39093  
 ΚΙΝ.: 6932 306 222 • E-MAIL: tdhm63@yahoo.gr

**Ουζερί · Ψησταριά**  
**"ΤΟ ΣΤΕΚΙ"**

**ΓΑΪΟΣ - ΠΑΞΟΙ**  
**ΤΗΛ.: 26620 32 090**

**www.leondiam.gr**

**Λεωνίδας Κ. Διαμάντης** Ναπολέωντος Ζέρβα, Θεοπροϊτικό Πρέβεζας 48300  
**Τηλ./Fax: 26833 06705**  
**Κιν. 69473 44202**  
**email: leondiam@yahoo.gr**

Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.  
 Ενεργειακός Επιθεωρητής  
 Σύμβουλος Επιχειρήσεων

**PAXOS RENT A CAR**

Ενοικιάσεις αυτοκινήτων (όλο το χρόνο)  
**ΓΑΪΟΣ ΠΑΞΟΙ**  
**Τηλ.: 26620 32033 - 32056 - 31651**  
**Κιν.: 6977.50.34.03**  
**fax: 26620 32.175**  
**Γιάννης Αρβανιτάκης**

**ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΛΥΧΝΟΥ**  
**ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ**

**ΓΑΪΟΣ ΠΑΞΟΙ 49082 Τηλ. 2662032029, Φαξ, 2662032022**  
**Τηλ. Κερκύρας: 2661040011, Φαξ:2661023921 κιν. 6942988849**

**ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΑΝΑΣΤ. ΛΥΧΝΟΥ**  
**ATTORNEY AT LAW**  
 Gaios Paxos 49082 Tel.2662032029, fax.2662032022  
 Corfu number:2661040011, fax:2661023921, mob.6942988849

**P.L.C. CONSTRUCTIONS**  
**Lekka Haroula**  
 Paxos Land and Constructions Management & Development REAL ESTATE AGENTS

Gaios, Paxos - P.O. 49 082, Greece  
 tel.: +30 26620 32674, 32120  
 mobile: +30 697 25 65 720  
 email: petsali1@otenet.gr  
 info@paxosconstructions.gr  
 www.paxos-constructions.gr  
 www.paxosgardenart and design.com

**ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ**  
**Κόρου Καρβούνη Ευθαΐα**  
 Ιατρός Βιοπαθολόγος - Μικροβιολόγος

τηλ./fax: 26620 32700  
 κιν.: 6937 725 618 | 6978 028 768  
 email: korouropaxos@yahoo.com

**ΣΥΜΒΑΣΗ ΜΕ ΕΟΠΠΥ** **Γάιος - Παξοί**

**Ευεργ**  
**Κατασκευές Αλουμινίου - Σιδήρου**  
**Βαγγέλης Ανδρέου - Γραμματικός**  
**Λάκκα Παξοί**  
**Τηλ.: 26620 31097**  
**Κιν.: 6974 140 040**

- Κουφώματα αλουμινίου
- Ελαστικά αλουμινίου
- Πολύ αθροιστικά - επικαταστάσεις
- Ξύλα αλουμινίου
- Επισκευές - ρυθμίσεις

**Τάσος Χ. Δαλιάντος**  
**ΕΜΠΟΡΙΟ & ΕΠΙΣΤΑΣΙΑ ΜΑΡΜΑΡΩΝ - ΓΡΑΝΙΤΩΝ**  
**ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΕΤΡΑΣ & ΠΛΑΚΑΣ**  
 Κατασκευές μνημείων - Οικοδομικές εργασίες

**Μαγαζιά Παξών**  
**Τηλ. 26620 31567 - Κιν. 6977 835739**  
**e-mail: tasosmarmara@gmail.com**

**NOTARY**  
**ΣΥΜΒΟΛΟΓΡΑΦΟΣ**

**NATALIA - ΝΑΝΤΙΑ ΜΟΥΖΑΚΙΤΙ**

**ΓΑΪΟΣ - ΠΑΞΩΝ**  
 T: 26620 32821 K: 6978 954660  
 n.n.mouzakiti@gmail.com

**ΑΤΕ Ασφαλιστική**  
 ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΟΜΙΛΟΥ ΑΙΓΑΙΟΣ

**Σπυριδών Δένδιας**  
 Ασφαλιστικό Πρακτορείο

**ΓΑΪΟΣ ΠΑΞΟΙ 49082**  
**Τηλ. 26620 32580, Κιν. 6974 773807**  
**Fax 26620 32580 e-mail: spyrosdendias@yahoo.gr**  
**http://www.argoins.com - www.karousos1acn.gr**

**Δημήτρης Γ. Βλαχοπούλος**  
**ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ**

Δ.Μ.Σ. εργατικού δικαίου Πανεπιστημίου Αθηνών

Πατησίων 95 & Δερηνύ, Αθήνα 10434  
**Τηλ. γραφείου: 210-8833515 και 210-8813505**  
**Τηλ. ανάγκης: 6947-840150 ΦΑΞ: 210-8833545**  
**e-mail: vlachopoulos.d@dsa.gr**

**KOMMΩΣΕΙΣ HAIRDRESSING**  
**ΕΛΕΝΗ ΔΗΜΑ**  
**ΜΑΝΙΚΙΟΥΡ - ΠΕΝΤΙΚΙΟΥΡ**

**ΓΑΪΟΣ ΠΑΞΩΝ**  
**ΤΗΛ. 26620 32585 ΚΙΝ: 6972976756**

**ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΣ**  
 ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΣ - ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΕΜΠΟΡΙΑ  
 ΕΛΑΙΩΝ ΚΟΠΗΣ - ΔΕΙΑΝΣΗΣ - ΤΡΟΧΙΝΕΣΗΣ

ΣΕΠΟΛΙΩΝ 23 & ΝΗΣΑΙΑΣ  
 ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ - 104 45 ΑΘΗΝΑ  
 ΤΗΛ. +30 210 88 19 777, +30 210 88 37 885  
 FAX: +30 210 88 35 813  
 E-mail: info@grammatikos.gr - Web site: www.grammatikos.gr

**ΔΙΑΡΜΙΣΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ**

**ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΑ - ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ - ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ**  
**ΜΗΤΑΛΕΙΣ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ - ΕΙΣΗ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ**

**Α. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 70 & ΟΡΦΑΝΙΔΟΥ 28, Α. ΠΑΤΗΣΙΑ**  
**210 2114411 - 698 3005464**  
**e-mail: bdiarmisis@gmail.com**

**Έκθεση επίπλων · Έπιπλα κουζίνας**  
**Ανδρέας & Ελένη Βλαχοπούλου**

**Γάιος Παξών, Τηλ.: 2662032076 Οικίας: 2662032061**

**Eremitis Sunset bar**

**Phone: 6977753499**  
**Magazia - Paxos - Greece**